

LUDAS

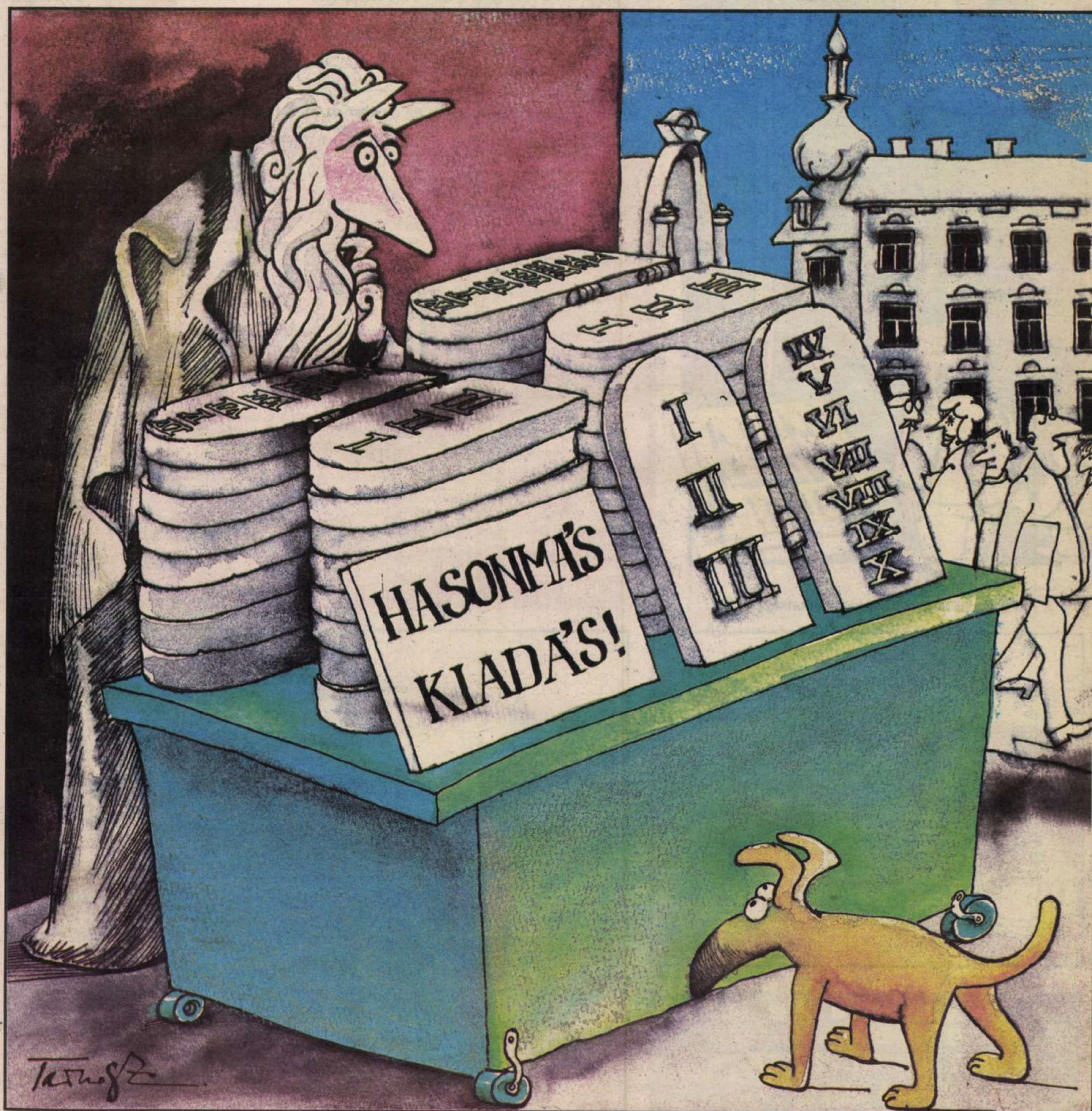
M

A

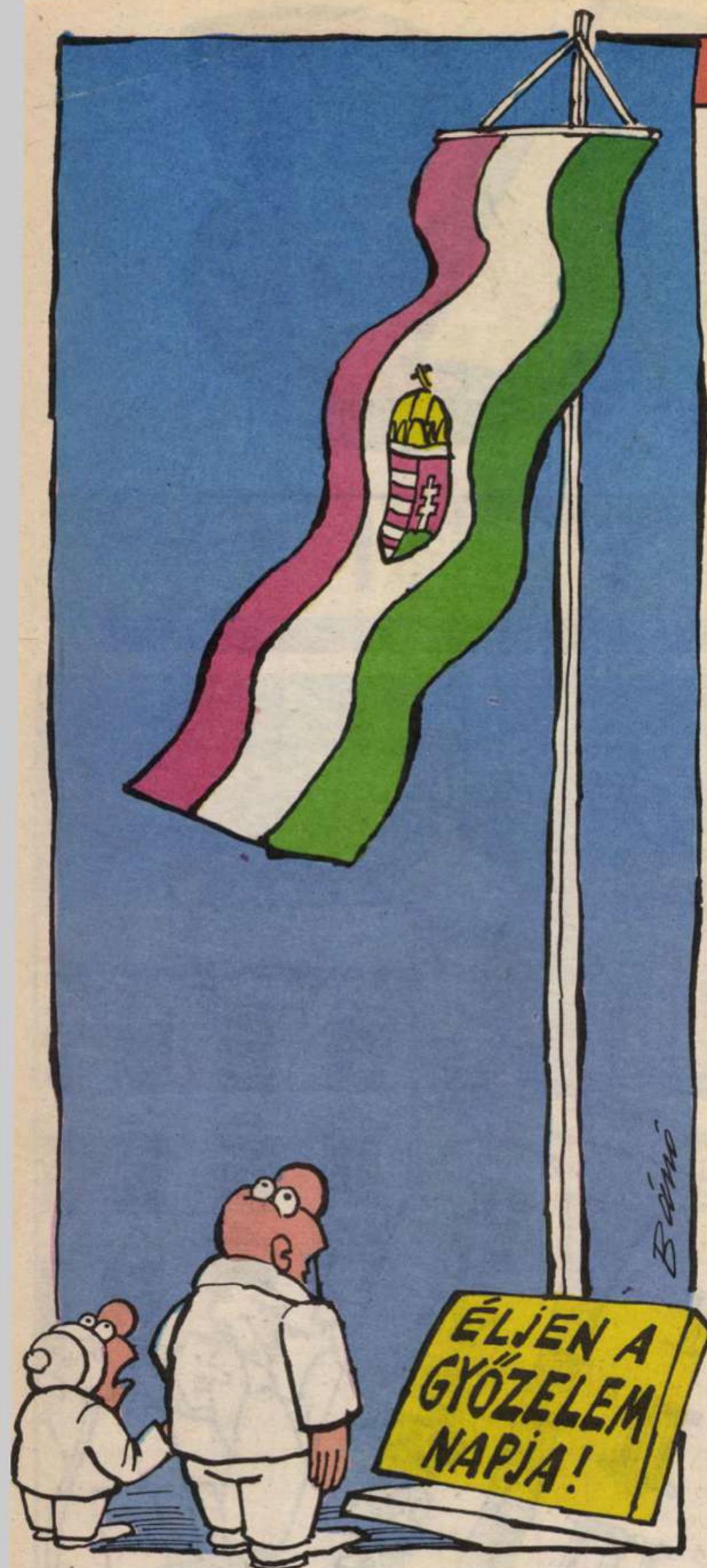
T

Y

I



REMÉNYTELEN VÁLLALKOZÁS



– Papa, kit is győztünk le tulajdonképpen?

TOJÁSSAL DOBÁLTÁK
ZWACK PÉTERT



– Aranyoskám, adjon tíz darabot az olcsóbbikból, dobáláshoz kell...

A GYŐZELEM NAPJA

És akkor már meg voltak számlálva az óráink...

(Hál' isten!)

Egyetlen és egyben kedvenc karosszé-
kemben üldögélek és Márai Sándor 1945-
ös naplóját olvasgatom:

„Mi lehet a szenvedély mögött, mellyel
a Vörös Hadsereg katonái az órákra vetik
magukat? Nincs a Szovjetben elég óra-
gyár? Talán más is e szenvedély rugója:
a gépi civilizációba kényszerített orosz
tömegek feléledt időélménye?”

A történelem fogaskereke nagyot zök-
kent azon a boldog tavaszon; a Nagy
Falióra mutatói eszeveszett kalimpálásba
kezdtek. Egy lépést előre, kettőt hátra.

Európa föllélegzett: eljött végre a mi
időnk, hittük.

Végre ütött az óránk!

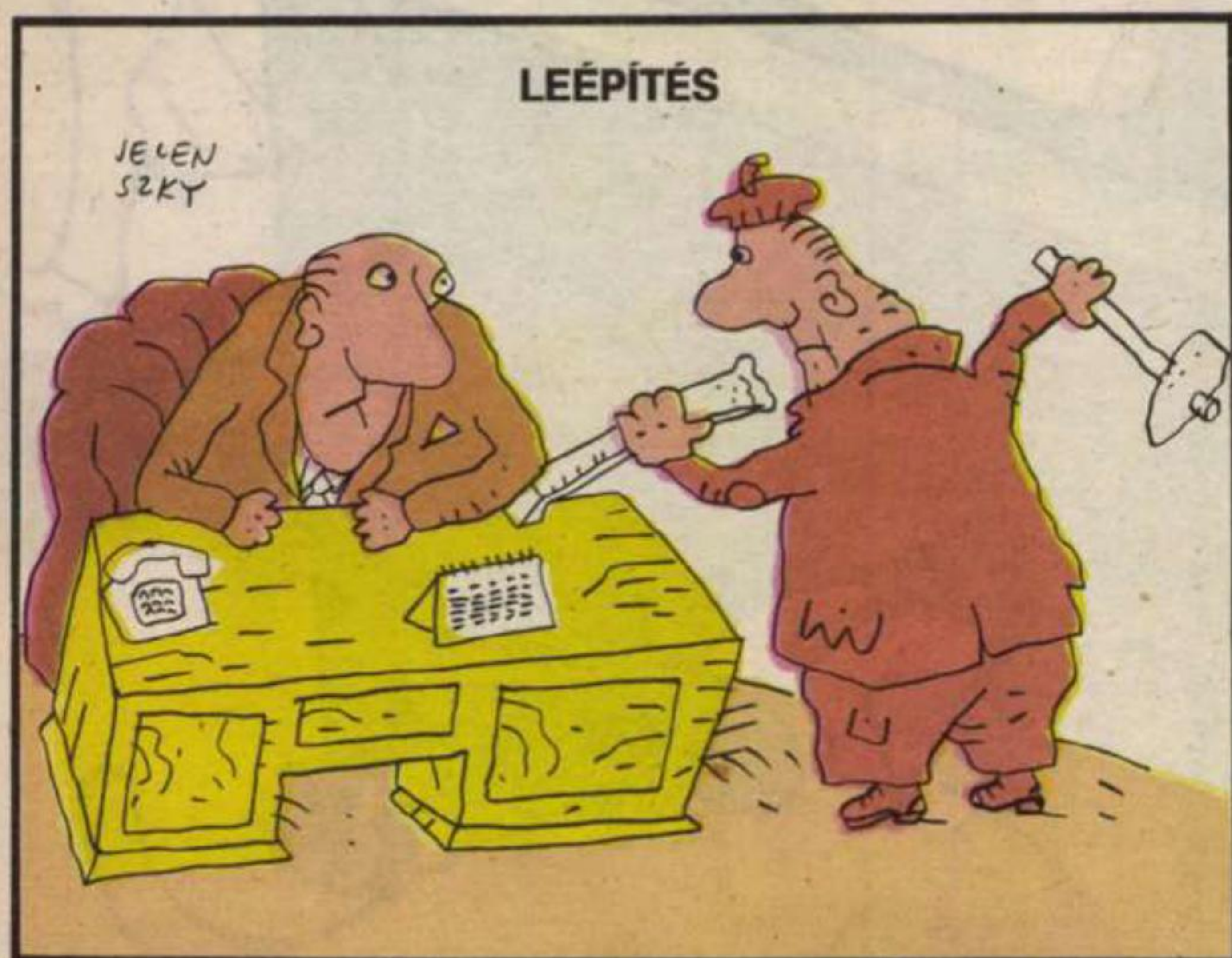
Parányit tévedtünk. Hja, a győzelem má-
mora megvadított bennünket, örök veszte-
seket, akik vagyunk.

Mire észbekaptunk, már másképpen
mérték mifelénk az időt...

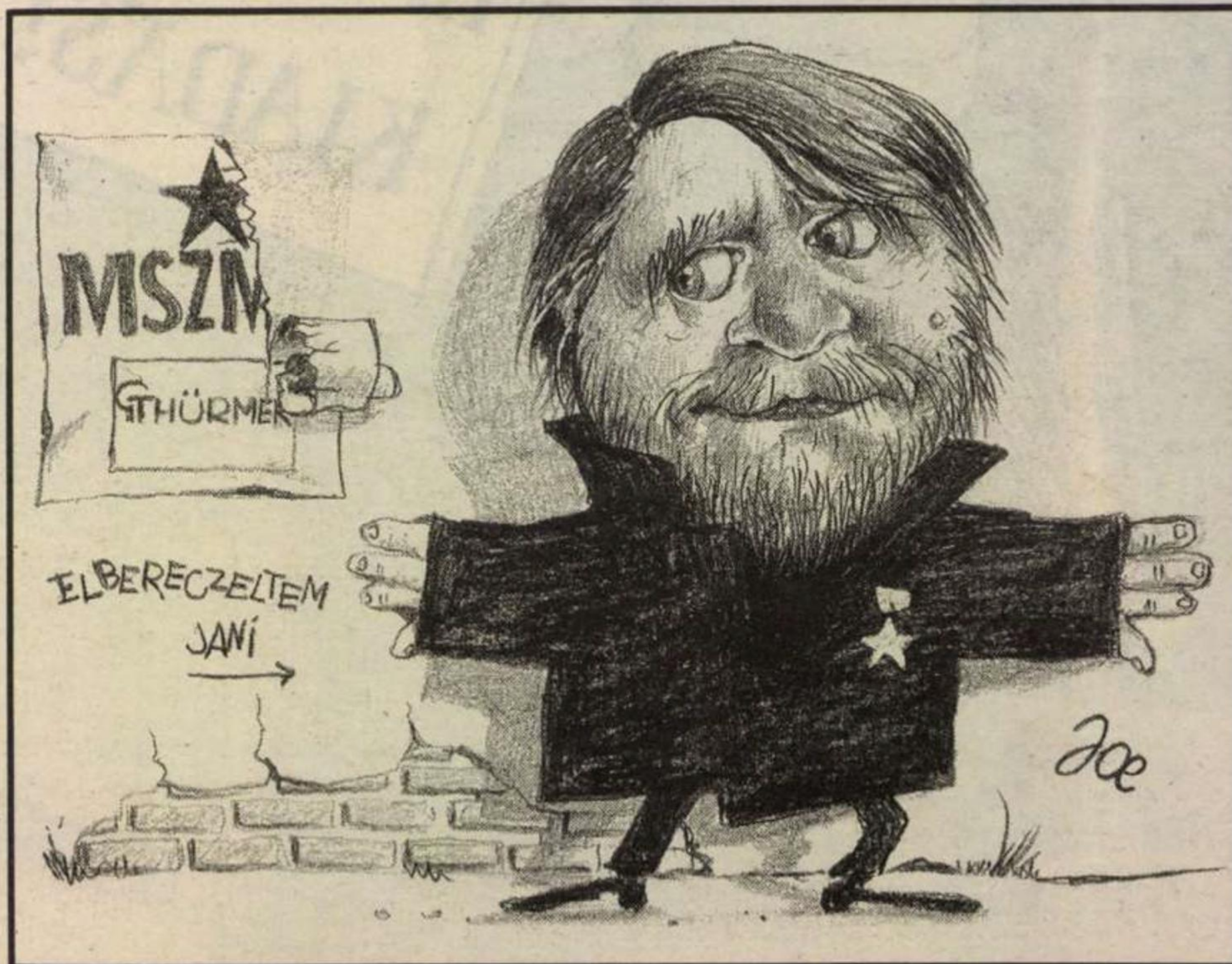
De erről ismét a Márai-napló: „A szere-
lőkülönítmény kapitánya szerzett valahol
egy állóórát, mely dallamosan üti és jelzi
a moszkvai időt: két órával többet, mint a
mi időnk. Mert elhozták magukkal a moszk-
vai időt, és itt, idegenben is azt mérik –
ahogy elhozták cirill betűiket, mindazt, ami
elválasztja őket a Nyugattól. Ők így akarják,
s bizonyosan tudják – Nagy Péter akarata
ellenére is tudják –, miért.”

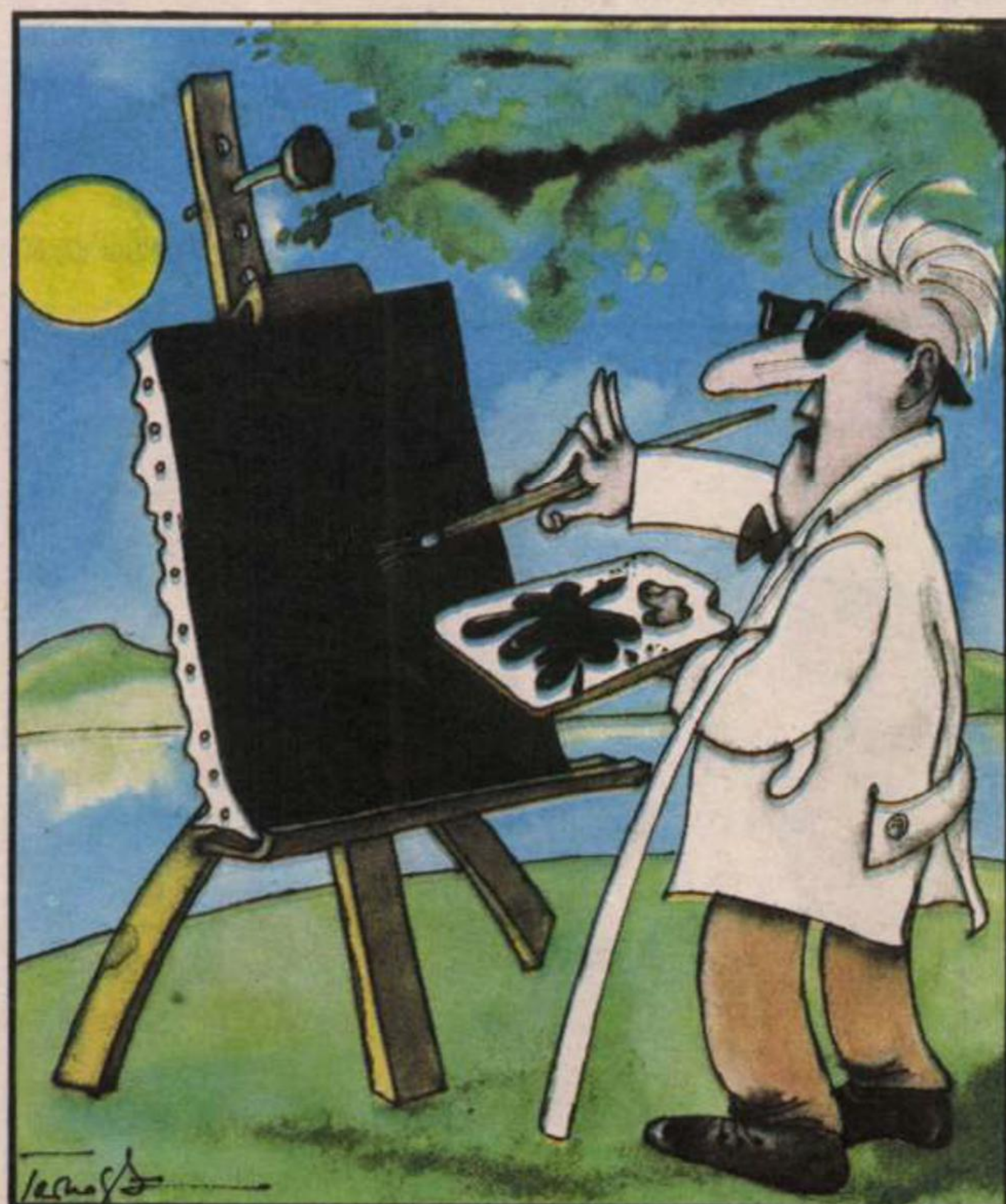
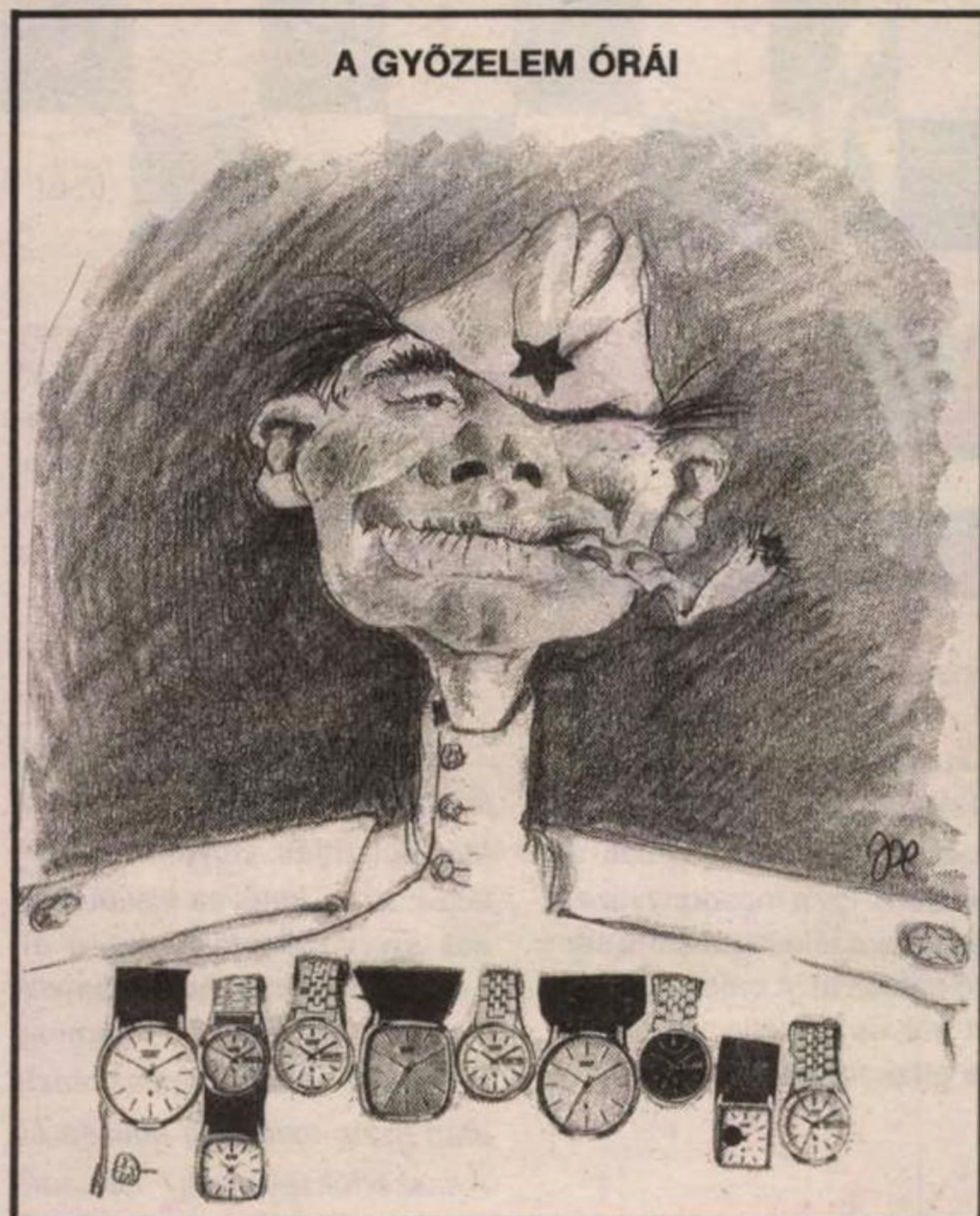
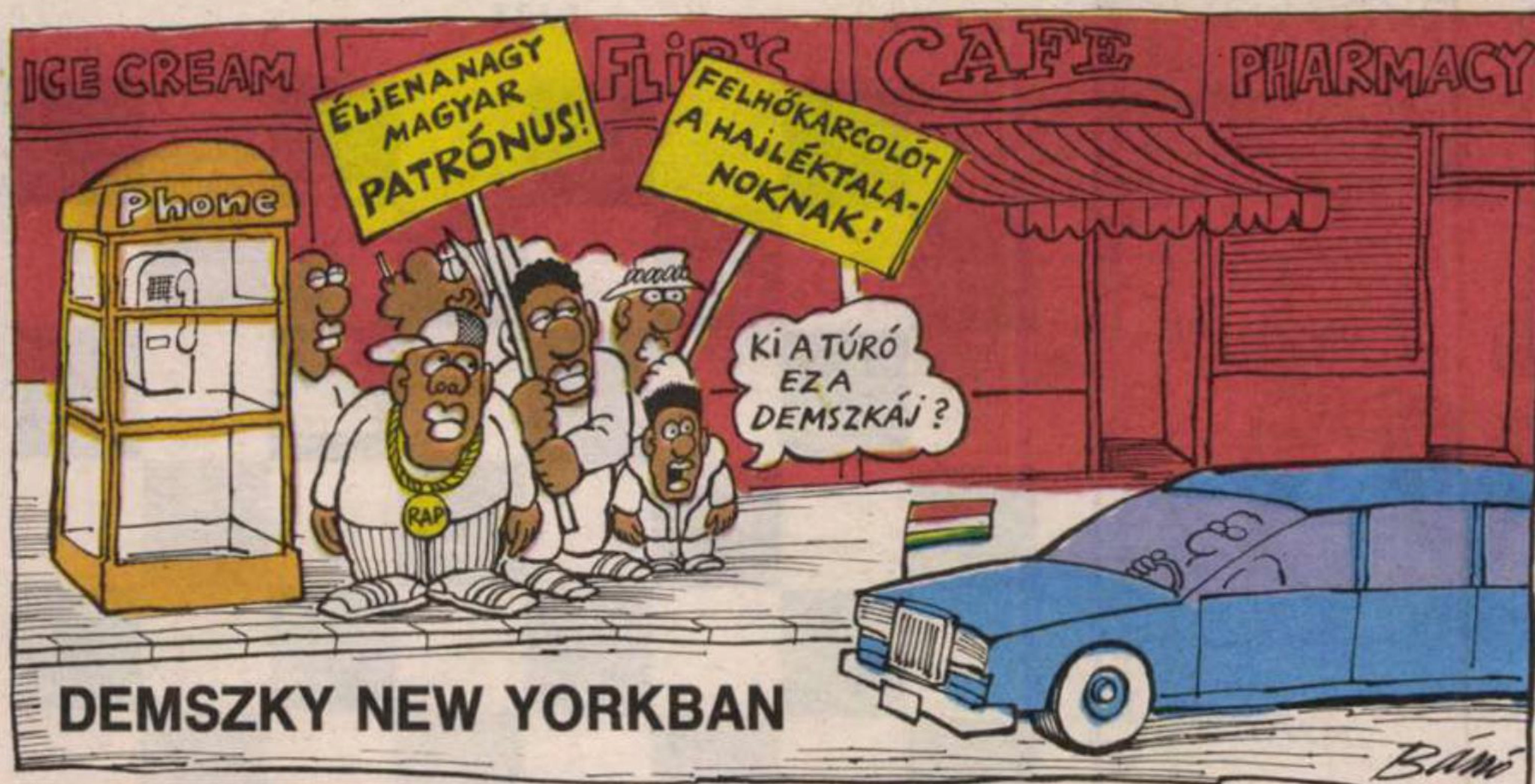
Walter Béla

LEÉPÍTÉS



ANTALL JÓKEDVŰ BESZÉDET
MONDOTT MÉNFÖCSANAKON
NA JA, OLVASTA
A LUDAS MATYIT...





– Én csak azt festem le, amit látok

REPEDÉSEKET TALÁLTAK A CSERNOBILI SZARKOFÁGON A TASZSZ KISZIVÁROGTATTA...

Viszonylag csend támadt a Piske Elefántban, amikor a hajdani harmatgyenge harmatsúlyú ökölvívó, a Bokszoló közölte a törzsközséggel, hogy zsibbad a füle.

– Attól zsibbad, hogy a rádió is meg a tévé is mostanában annyit sutyorog valami új elitről. Fizetek egy felest annak, aki megmagyarázza, hogy az mi franc.

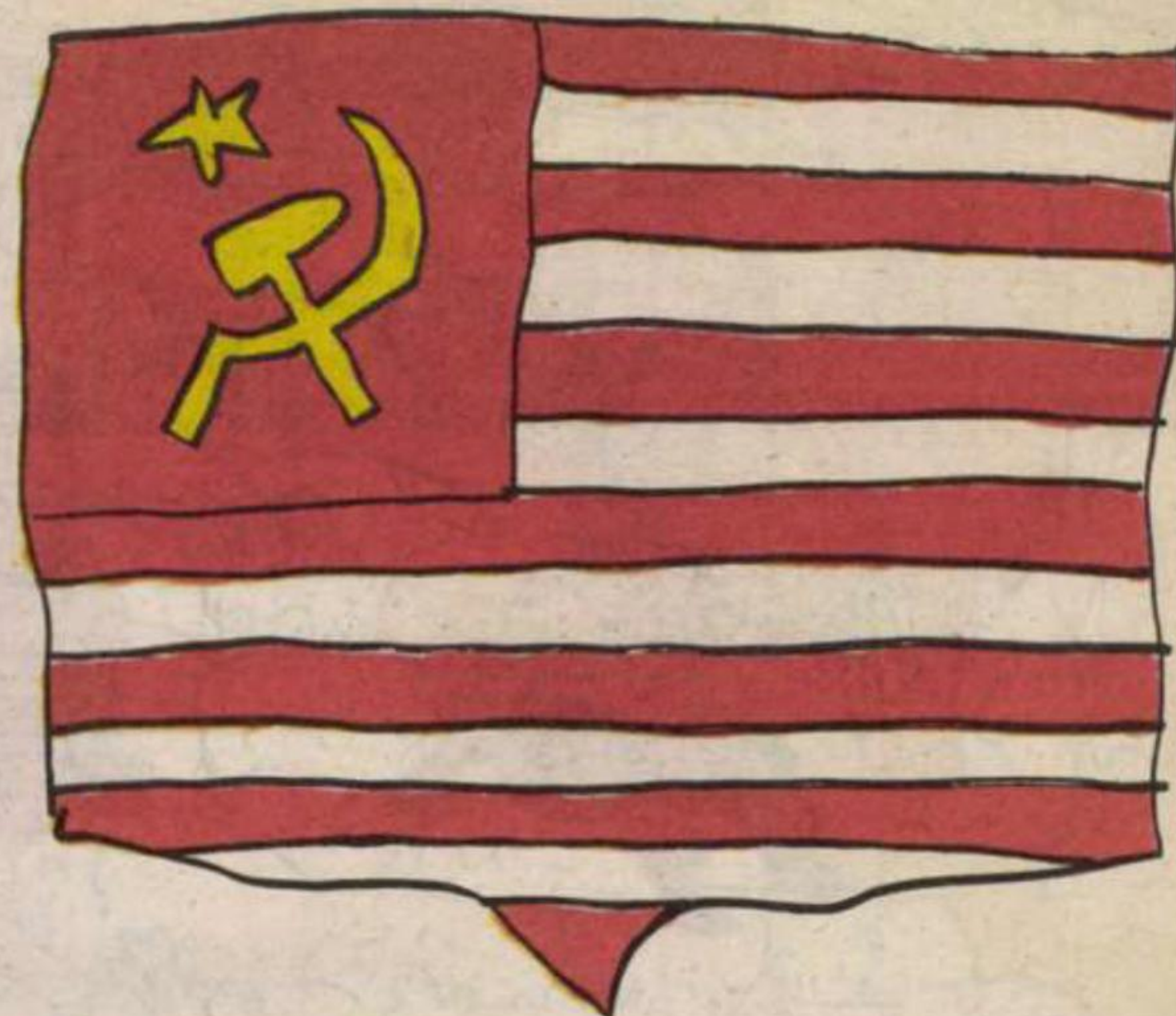
Minden szem a Tanár úrra meredt, aki vállat vont.

– Kérem, én csak azt mondhatom, hogy az elit, az francia eredetű szó, kiválót jelent. Kiemelkedőt a hozzá hasonlók közül. Valaminek a színe-java, az az elit. Van például tudományos elit, sport-elit, meg mindenféle szakmai elit.

Zebi, a csapos a pulthoz vágta a törölrongyot.

– Nem ez volt a kérdés. A kérdés az volt, hogy mi az új elit.

Bekapcsolódott a vitába az Üveges, aki dőzsölő életvitelét üres palackok visszaváltásával biztosította. Ő nagyon értett a társadalmi kérdésekhez, minthogy korábban pedig kutyákat sétaltatott a Rózsadombon.



JELENSZKY

ÚJ ELIT

Barátom, Mandola azonban nem engedte a problémát lesöpörni a pultról.

– És a régi politikai elit? Arról is beszélni kell. Mert itt olyan a helyzet, mint az energiamegmaradás. A politikában az elit nem tűnik el, csak átalakul. Egy részéből, főleg a fiatalabbakból – új elit lesz. A többi átnyergel az iparra, a bankokra, az újságkiadásra, beszáll az ottani elitbe. Vagy végső esetben elit-nyugdíjas lesz belőle. Ezért az az általános javaslatom, hogy ne szakadjon meg a szívünk. Se a régi elitért, se az újért. Valahogy csak eléldégteljenek.

Ezzel aztán mindenki egyetértett, sőt.

Kürti András

NEM FOGADJÁK EL A FELMONDÁSOKAT

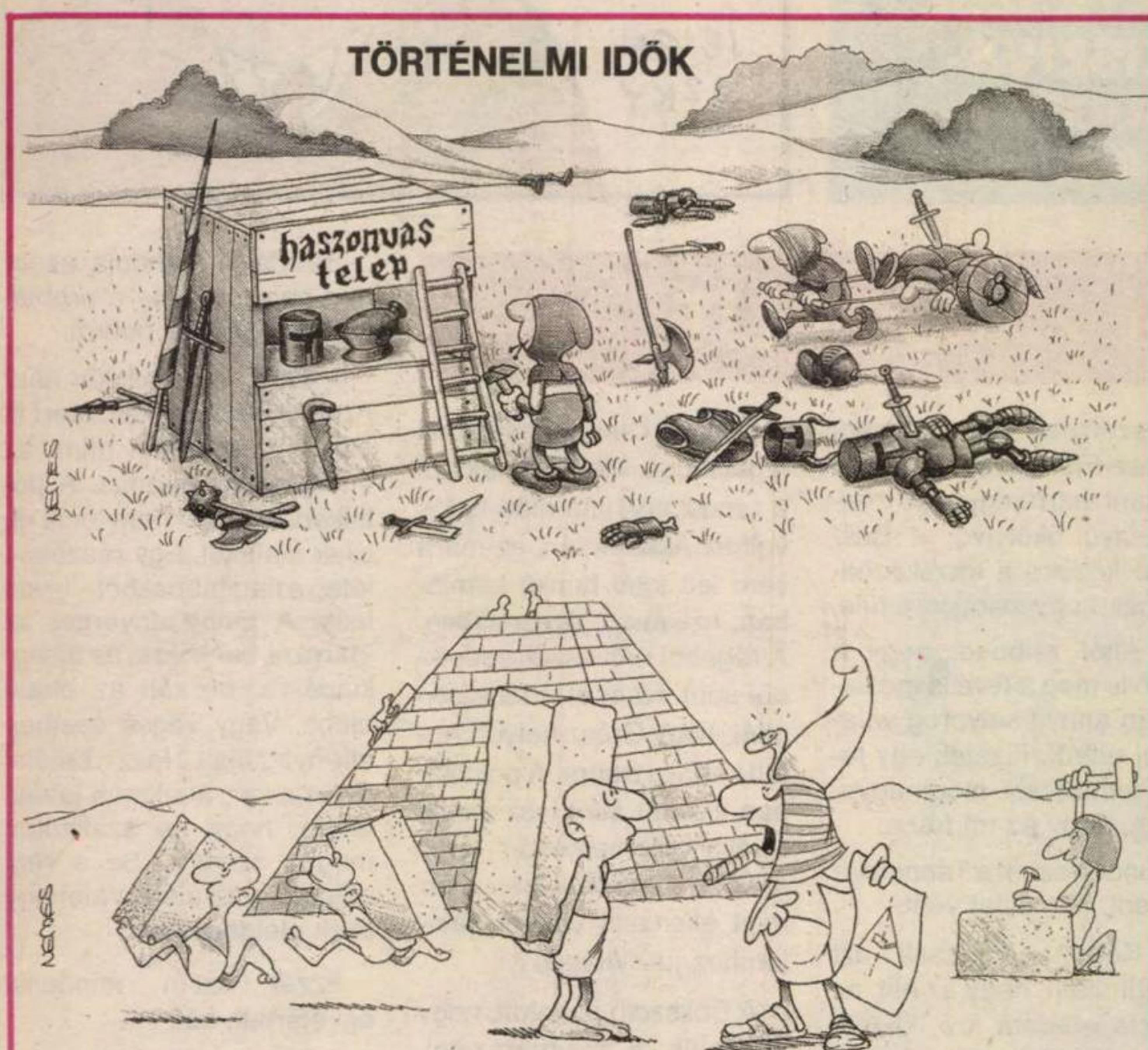


– Akármit is csinál, Kovács, nem fogadom el a felmondását!

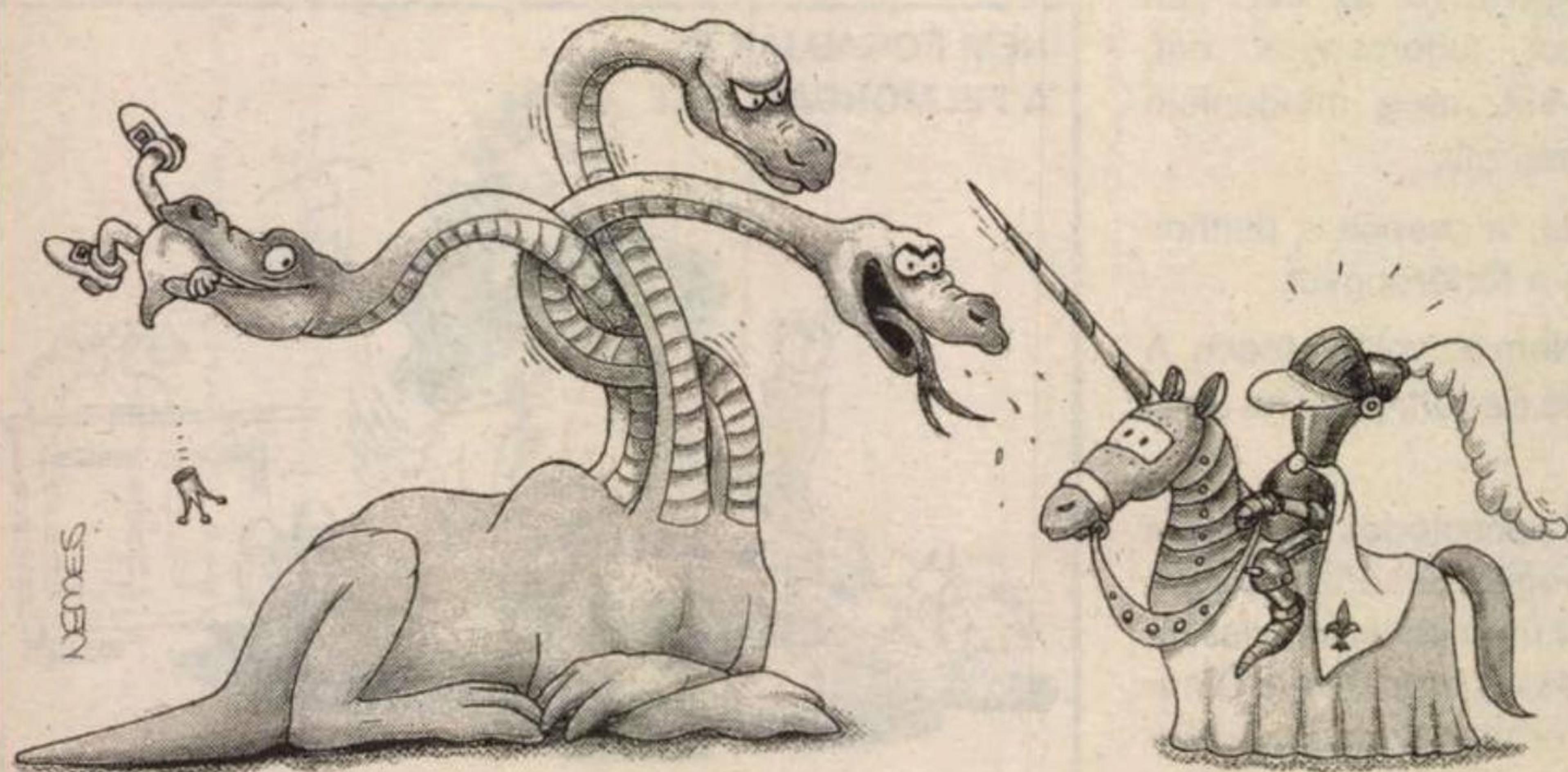


– Én nem tudom, nincs más témátok csak állandóan a nők?

DRÁGULNAK A KEGYELETI SZOLGÁLTATÁSOK KEGYELETTEL ADÓZUNK...



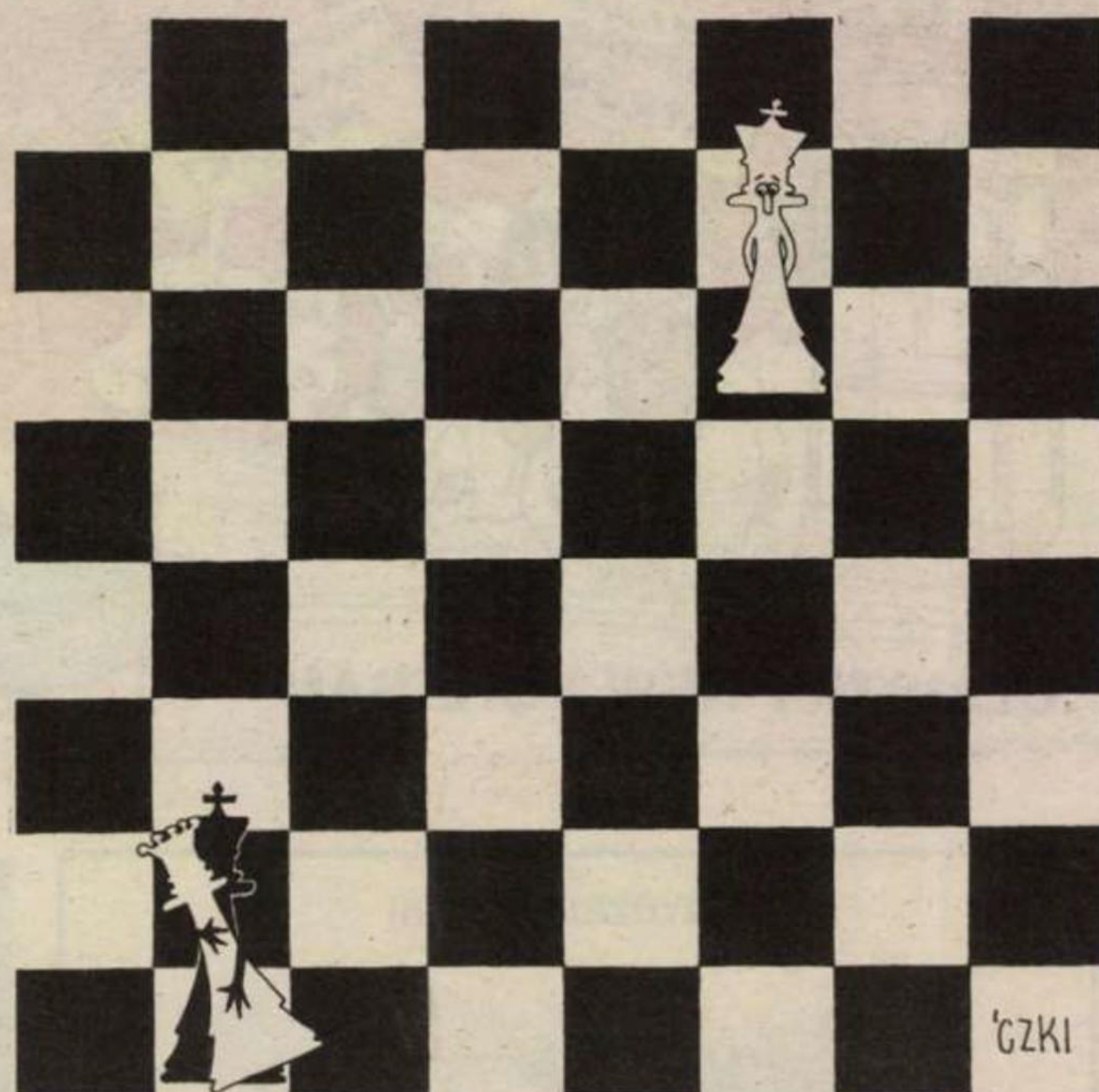
– Állj, vissza az egész! Kifelejtettük a sírkamrát...



– Miért, hol van itt királyné?...

BLÖDLI... BLÖDLI...

PATT



HÍREK

Vasúti szerencsétlenség történt hajnalban Alsódabason, amikor a Pest felől érkező személyvonat hajszálpontosan a menetrend szerint érkezett az állomásra. Így a mozdonyvezető rajtakapta a feleségét a mit sem sejtő bakterral. A balesetnek három súlyos sérültje van. A romok eltakarítása még folyik.

Színházi közlemény: a címszereplő hangszalaggyulladás miatt a Néma levente ma esti előadása elmarad.

Közzseméremértés vétsége miatt folytat vizsgálatot a rend-

őrség Minden Áron budapesti lakos ellen, akit a Lánchíd előtt fogtak el. Az anyaszült meztelenül védekező vádlott előadta, hogy ő csupán a szemközti Kaszinóban ruletkezett, és még a gatyáját is elveszítette.

Magyar orvosok új természeti jelenségre lettek figyelmesek a Mártírok útján. Ugyanis megtalálták azt a hatéves kislányt, akinek szervezete tökéletesen alkalmazkodott a helyi viszonyokhoz. Palika tüdeje a tömény szénmonoxidot fotoszintézis után tiszta oxigénné alakítja át. A szakértők felkérték Palika szüleit, hogy gyermeküket naponta néhány órán keresztül sétáltassák a Széna tér és a Margit-híd közötti útszakaszon. Ezáltal nagymértékben csökkenthető lenne a térség légszennyezettsége.

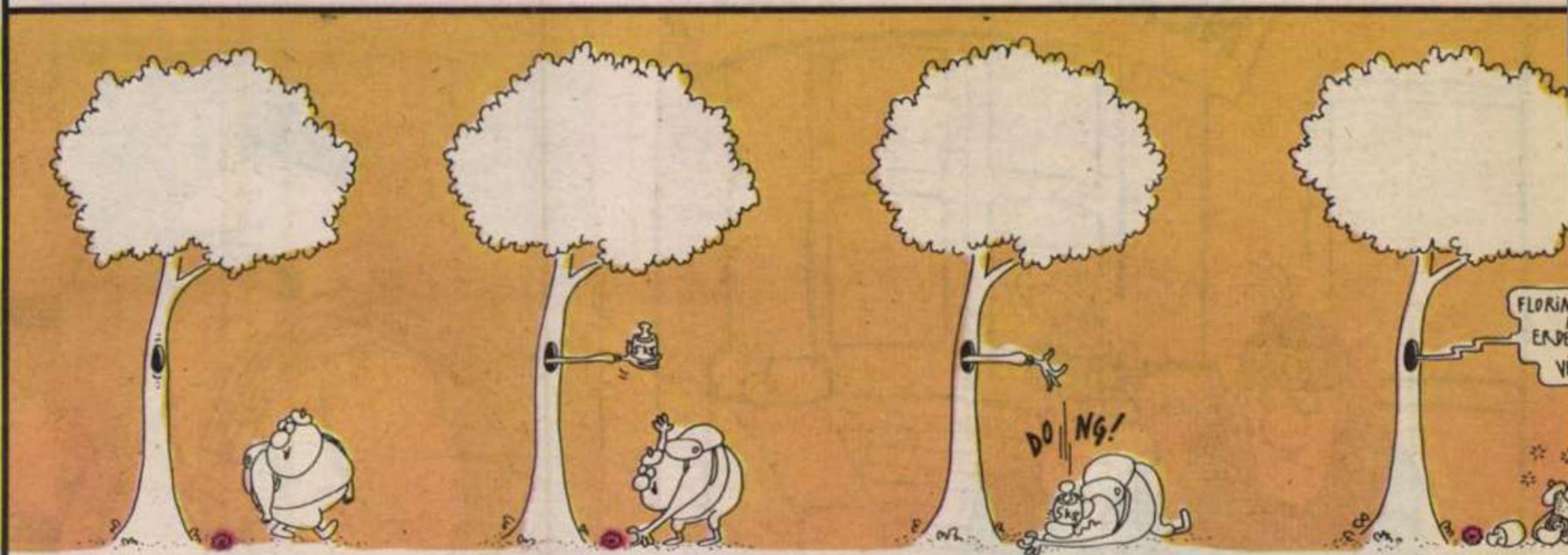
SHOWDER DUÓ



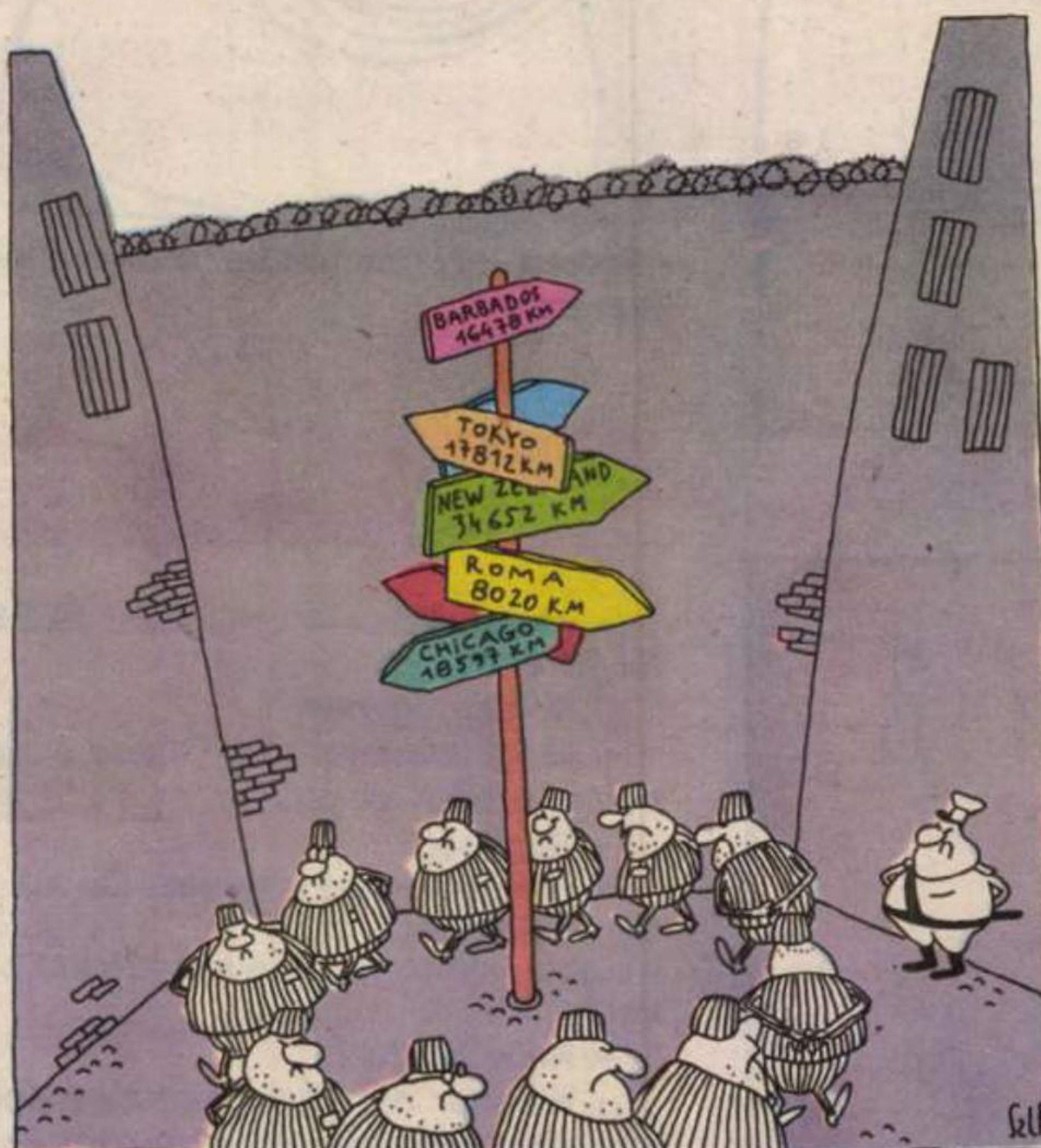
– Én a helyedben egy kicsit leállnék a repülési kísérletekkel!

KI A SZABADBA...

KI A SZABADBA...



RUDI
BÜFÉ
UGORJ
BE
HOZZÁNK



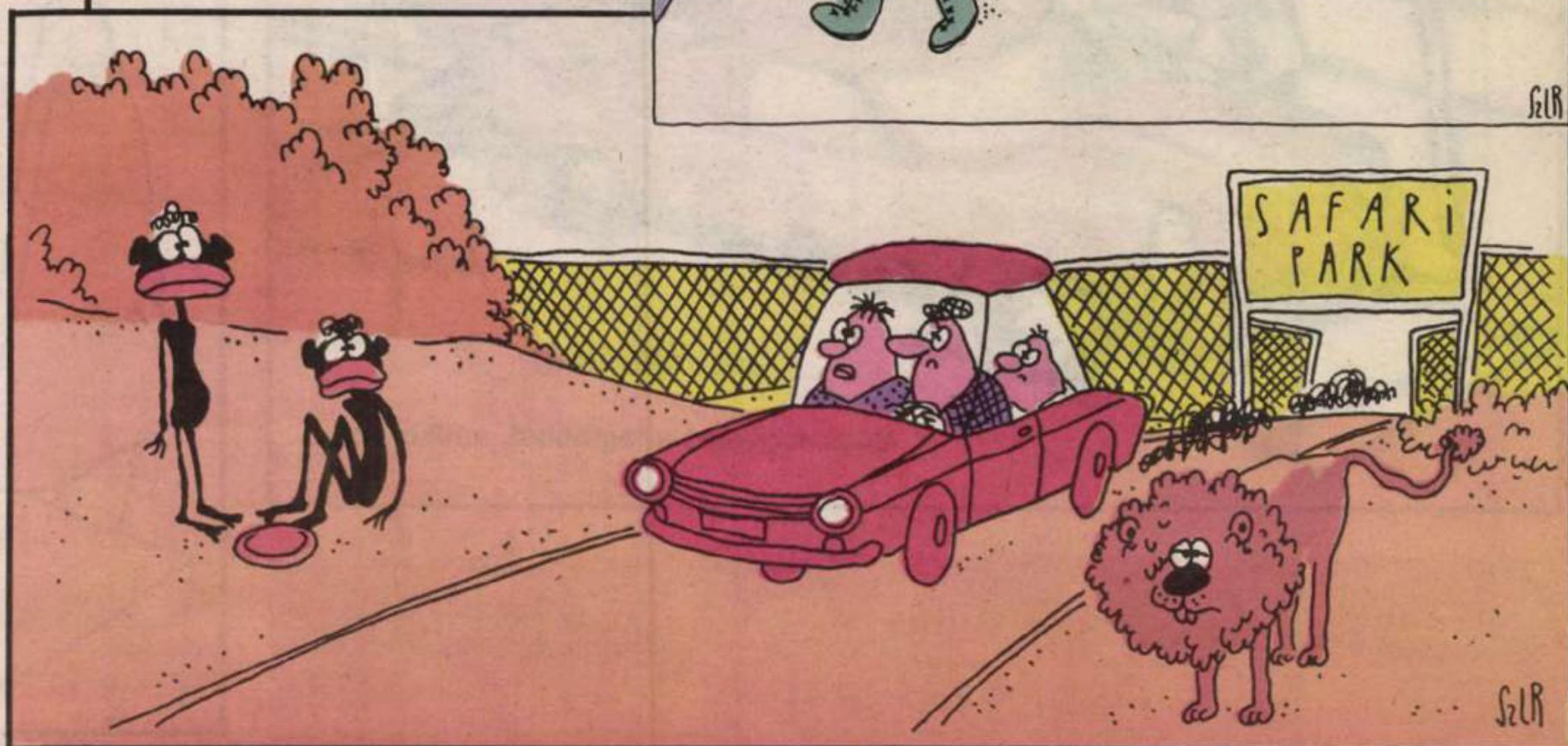
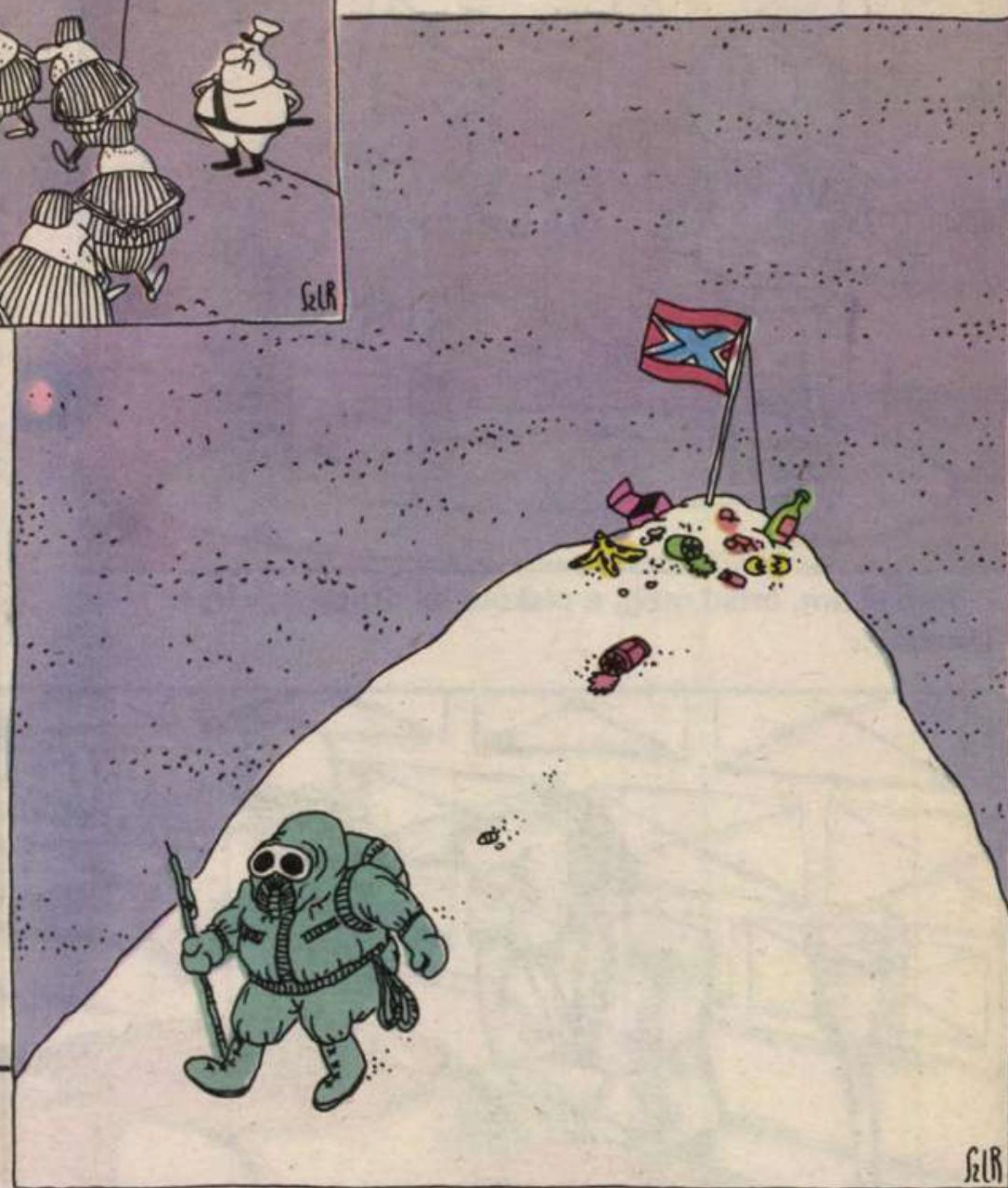
KÉT ÖSSZE NEM
TARTOZÓ HÍR:

1. ANYAGI CSŐDBE
MERÜL AZ MTV

2. VÍZHATLAN
TELEVÍZIÓKAT GYÁRT
A SANYÓ

BŐS: VÍZBE
ESETT
A MEG-
EGYEZÉS...

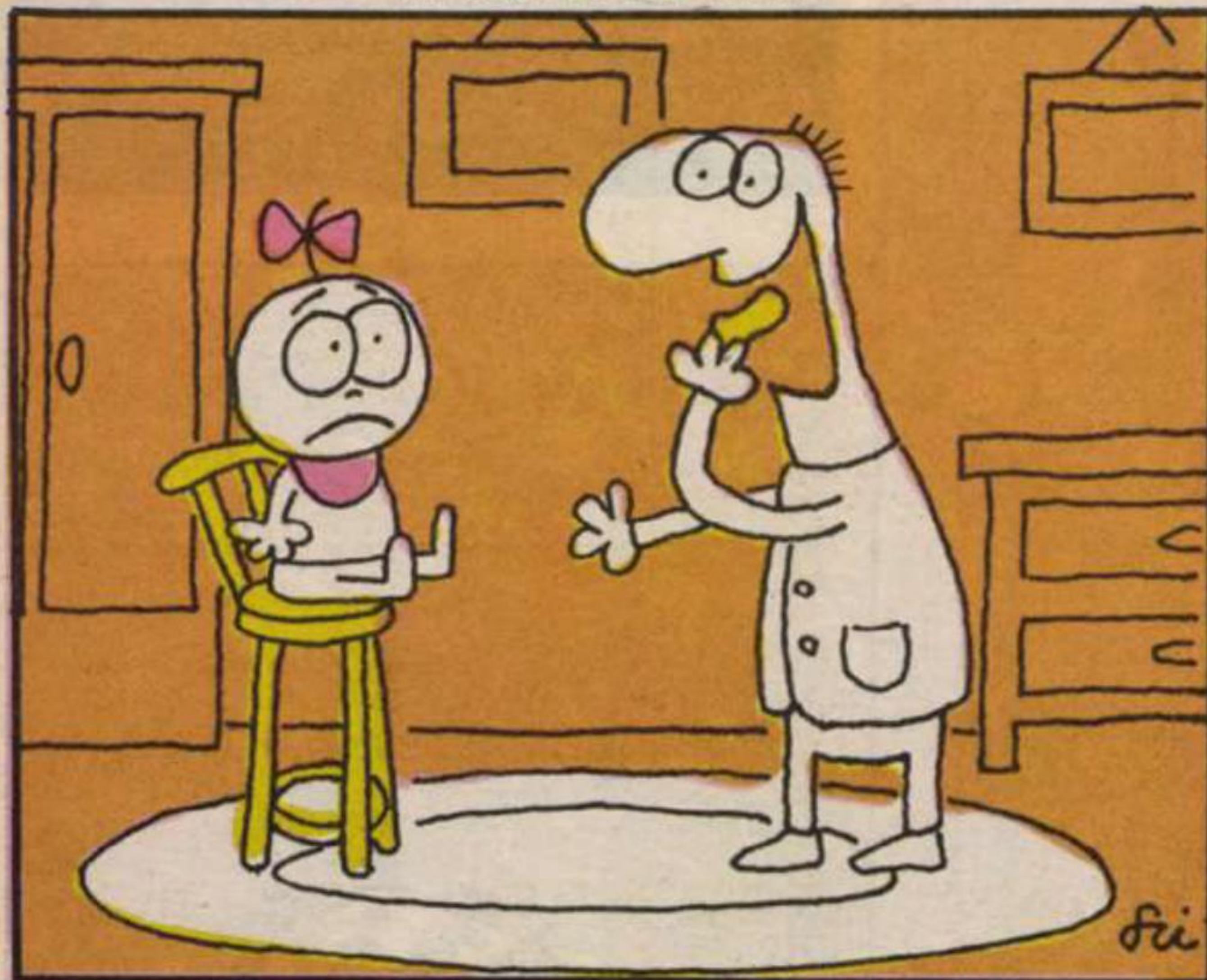
DE, UGYE,
MÉG A RÉGI
MEDERBE?





– Ennyi maradt nagyapám díszmagyarjából

APUKA KEDVENCE



– Pannikám, értsd meg, a piskóta túl drága egy ilyen kicsi lányba...



SELEJT ÖTEZRESEK, FÉMSZÁL NÉLKÜL

– Viszek egy pár méter drótot a pénzverőbe, mert így olyan snasszul néz ki az új ötezesünk...

PORTUGÁL MÓDSZER

– Jó napot!... A „HOSSZÚ ÉLET” Kft.-től jöttem...
 – Milyen ügyben?
 – Megbízónk tartozik Önnek ezzel a két pofonnal! Piff és puff!!
 – Segítség!
 – A segítség mi vagyunk! Ön ad nekünk egy ellenmegbízást, mi visszamegyünk megbízónkhoz és a következő két pofont ő kapja.
 – Mibe kóstál?
 – Kétszer annyiba, mint az alapmegbízás, mert ugyebár a kontra esetében a tét megduplázódik.
 – Tegyük fel, hogy megbízom Önöket, de mi a garancia arra, hogy nem következnek a rekontra?
 – Semmi... A tét korlátlanul emelhető.
 – Akkor kiszállok!
 – Hohó! Azt nem lehet!

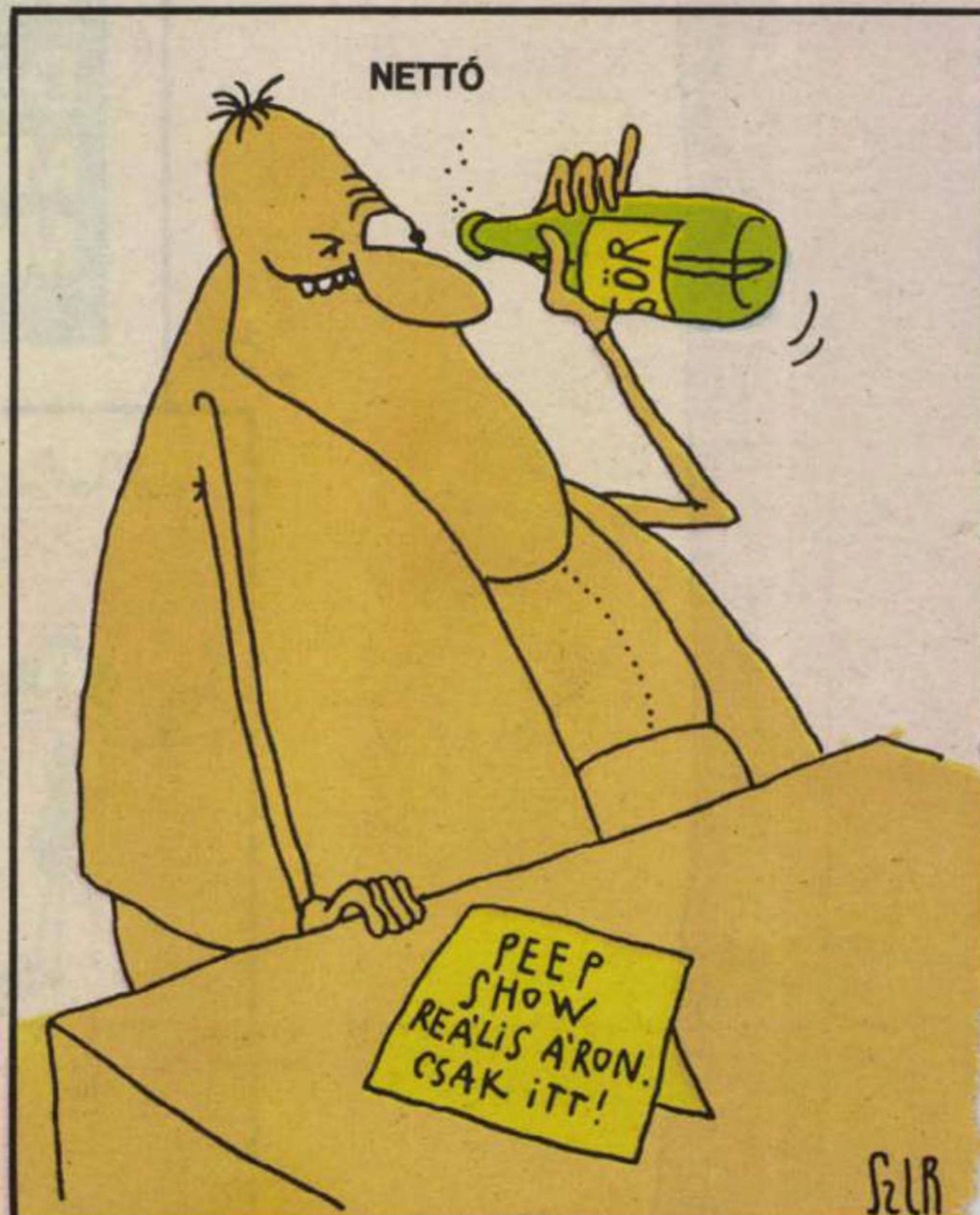
– Lenyelem a két fülest és passzolok!
 – Nem érdemes... Nekünk ugyanis rengeteg ilyen portugál módszerünk van.
 – Miért hívják portugál módszernek?
 – Minek hívjuk?
 – Feljelentést teszek a rendőrségen...!
 – Ne tegyen...
 – Miért ne?
 – Nem szívesen nevezném a nevén a dolgot... Ez ugyanis kvázi üzleti titok, mondhatnám úgy is, hogy a „HOSSZÚ ÉLET” titka.
 – Maga mit tenne az én helyemben?
 – Én? Biztosítást kötnék az effajta mocsok módszerek ellen!
 – Hol?
 – Itt, nálam. Magának momentán megszámítom, mondjuk, havonta tíz pofonnyiba, de ha sokat hezitál, lesz az egy tucat is!
 – No de kérem! Milyen alapon?!
 – Inflációs időket élünk... Azt is az egyik napról a másikra...

(TPJ)



BELVÁROSBAN

– Akkor fogyaszt a legtöbbet, amikor áll...



NETTÓ

VAJON MELYIK LESZ A VÉGSŐ MEGOLDÁS BÖSNÉL?
 REMÉLJÜK, NEM AZ ELTERELŐ HADMŰVELET...

MEGLEPETÉS A PÉNZJEGYNYOMDÁBAN



– Le kell állítani az ötezres nyomását! Józsi bácsi elvitte az összes fémszálat kerítésnek!



– Állítólag a szomszéd várúr levágta az udvari bolondjait, mert nincs kereslet irántuk



– Ha én ezt az ingyenkonyhán elmesélem!...

KÉT ÖSSZE NEM TARTOZÓ HÍR:

1. Németh Miklós: Atomtölteteket tároltak házámban.

2. Hankiss Elemér: Nem csökkentjük a sugárzási időt!



MI ÚJSÁG A VÉGEKEN?

7000 FT A LÉTMINIMUM



– Meghoztam a létminimumot Mutter, lehet dorbézolni...

Nagyon „laza” nap ez a mai a szatmárhagyj mári KGST-piacon. Jócó – régi barátom – a tőle megszokottnál is unottabban forgatja szájában ízevesztett rágógumiját, miközben gépiesen taszigálja maga előtt a három gyufásdobozt. Érdeklődés nulla, árus alig-alig, egy szóval: „üzlet magyar módra”!

– Keverj nekem egy kukucskát, Józsefem – próbálom kedvre vidítani jobb sorsra érdemes barátomat. – Van ötven rubelesed? – csillan fel a szeme, de megzavarodott tekintetemet látva csalódottan legyint. – Szórakozzál a nénikéddel! – Nem ezer forint a tarifa?! – Ide figyelj, édesapám! – sziszegi, miközben a zakóm hajtókájánál megmarkolva a levegőbe emel – én azért települtem ide, hogy segítsek a beígért menekültáradatot „megszűrni”! Pénz nélkül hova mennének tovább, mi? Ez hazafias cse-

lekedet! Én elnyerem a pénzüket, ők meg megfordulnak és mennek haza!

– Akkor mire vársz, Jócókám? – Rajta!

– De nincs kuncsaft! – nyögi. – Csak jövőre kapnak világútlevelet! Egyébként, nem én fáztam rá a legjobban. Nekem kicsi a rezsim és kevés kellékkel dolgozom! Viszont a Büfés Dani meg a neje tegnap kórházba került, mert kénytelenek voltak maguk megenni a rengeteg sült hurkát, hogy kárba ne vesszen! A Tanga Rozi maga hordja el a kollekcióját, a legnagyobb kánikulában is tíz bugyi meg nyolc kombiné van rajta! Már azon gondolkozunk, hogy létrehozzuk a „Szovjet Menekültekre Várók Közös Piacát”. Már szinte mindenki benne van a buliban, csak az a nyeszlett sátorlakó húzódozik!

– Hé! – kiált neki barátom

– Pusztafa! Gyere csak ide uno momentóra!

– Mister Jócó van teli móka – hajol meg udvariasan –, ne hinni neki sahib, én rendes név Musztafa és vanni nekem hot imádott vezér; Haddlám Szusszein! En várni türelmesen Allah kegyelméből volt barátok menekültjeit. Mienk vezér akarja csinálni újra erős iszlám hadsereg, s Musztafát küldeni felvásárolni kishatár forgalomban vegyifegyver töltelékeket!

– Ideggáz, ...baktérium, ...vírus?! – dadogom a szörnyű terv hallatán félholtra váltan.

– Nem, sahib, nem! Ezeknél sokkal pusztítóbb kell enyem imádott vezérnek! Hajolni közelebb effendi, Musztafa sügni, mert ez nagy titok! ... – Orosz kölni!

Bodnár Gyula

SZANÁLÁS
UTÁNI
HASZNOSÍTÁS

Modern pedagógia

– Anyu, értsd meg, hogy én nem akarok Ferivel éjszaka a Maxim bárba menni – zokogott az anyjának unokahúgom, Magdi.

– Hogy akarsz, vagy nem akarsz, az engem nem érdekel, a lényeg, hogy a héten elmentek – így az anyja.

– De miért kell nekem Ferivel a Maximba menni?

– Elmondom, de akkor ülj le szépen, Magdikám, hadd beszéljek egy kicsit veled, de nem mint anya a lányával, hanem mint nő a nővel. Múlt hónapban múltál el tizenkilenc éves, nem vagy már gyerek. Ezért fáj az, amit rólad hallottam. Igen, igen, eltaláltad, Emmi néni pletykált, ő látott tegnap este egy körúti eszpresszóban Ferivel, amint egy Colát ittál.

– Hát mit kellett volna innom? Traubiszódát?

– Ginfizzt. Igenis, ginfizzt, mégpedig a saját érdekedben. Mert ha egy férfi társaságában te csak üdítőitalt kérsz, az a férfi, jelen esetben Feri, mit gondol magában? Azt, kislányom, hogy te egy piti nő vagy, egy kis árvácska, aki nem mer mást kérni, csak egy colát.

– És ha ginfizzt kérek?

– Akkor Feri rögtön látja, hogy te egy komoly nő vagy, mert ha egy nőre költeni kell, az már komoly nő. És ha egy férfi költ egy nőre, akkor, kislányom, már fut a pénze után, tehát fut a nő után is. Ezért majd a Maximban kérj egy ginfizzt, aztán még egyet, és még egyet, és közben ropogtass el két adag sósmandulát is.

– De Ferinek nincsen pénze, mert csak másodéves orvostanhallgató.

– Ez igaz, de kap zsebpénzt a szüleitől. És hidd el nekem, én ismerem a férfiakat, ő is szívesebben fizet egy komoly nőnek három ginfizt, mint egy Colát.

– És meddig kell ezt csinálnom?

– Addig, amíg Feri elvégzi az egyetemet, megkapja a diplomát és elvesz téged feleségül. Aztán már biztosíthatlak, hogy nem kell.

– Miért nem?

– Azért, Magdikám, mert ha Feri felesége leszel, akkor már egy feketét sem fog fizetni neked.

Miklósi Ottó

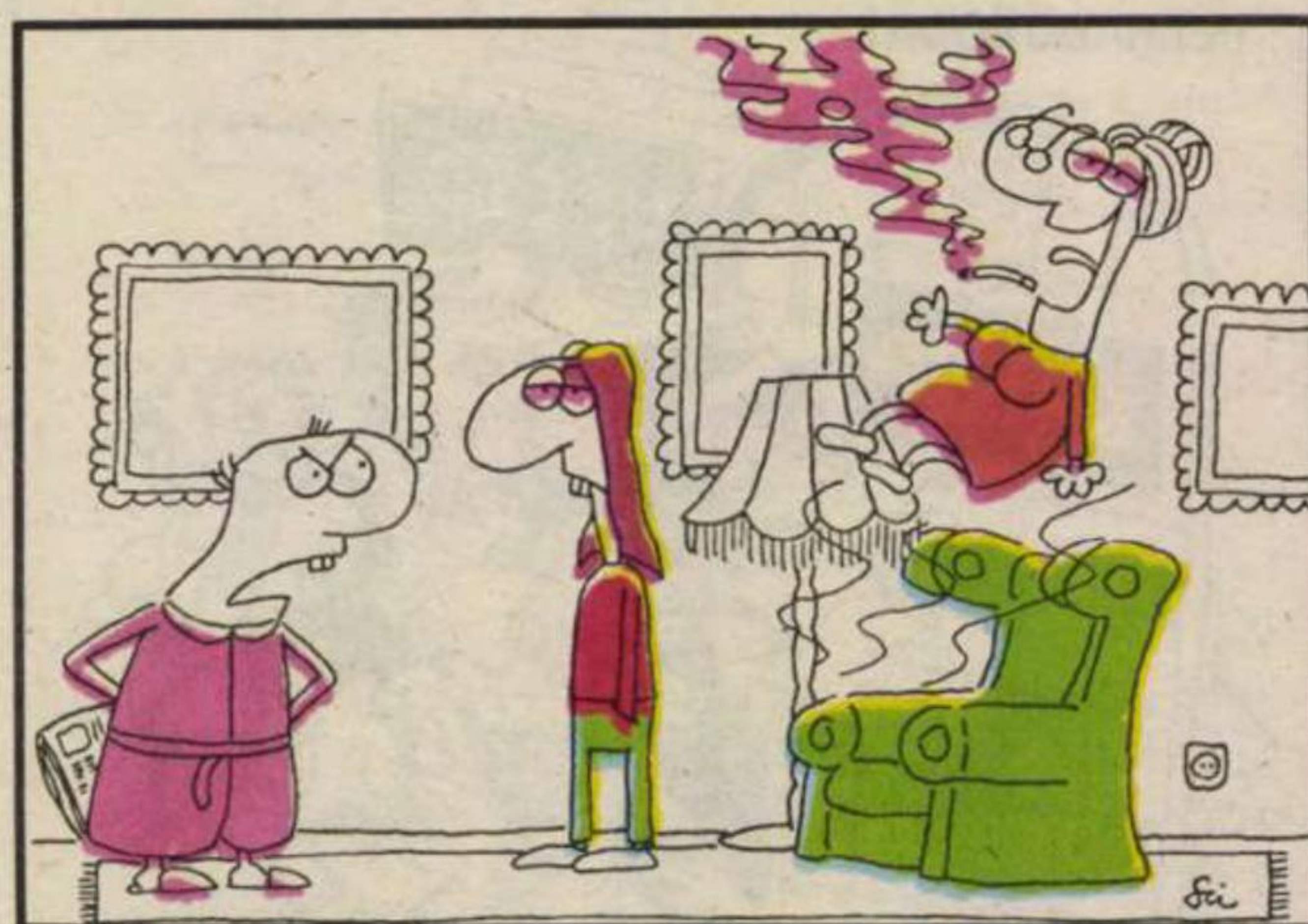
GYÓGYNÖVÉNYKULTUSZ



– Azért mondd el az anyádnak, hogy ezt a vérehulló fecskefüvet nem legelni kell, hanem a kivonatát a hajra kenni...



– Klapka úr azt kéri, mutassuk ki Kossuth Lajostól való leszármazását, mert nevet kíván változtatni



– Valami gyanús itt nekem, fiam! A nagymama egyre furcsábban viselkedik, amióta a kis szívarkádat szívja!



– Nyelvvizsga után

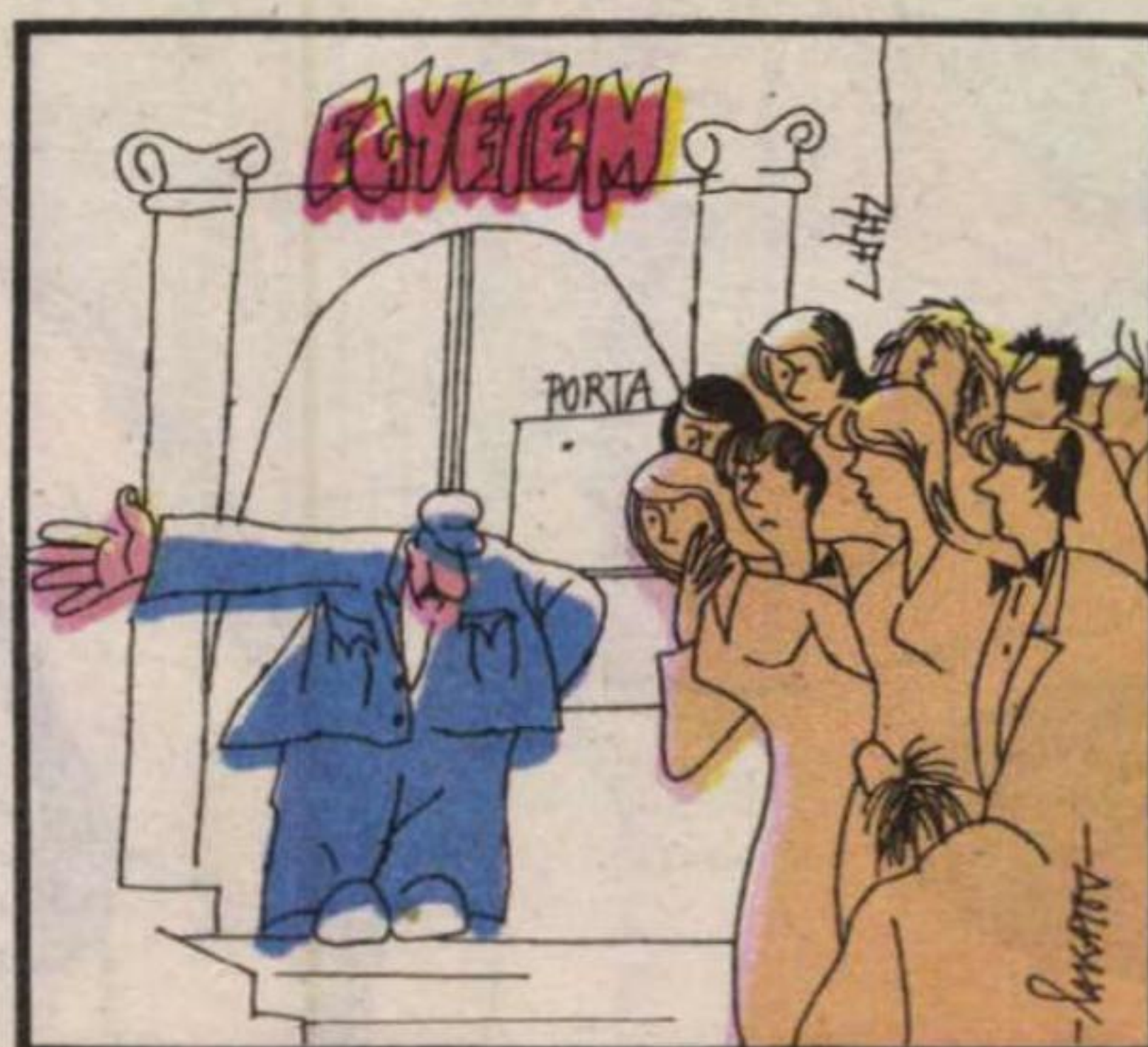
A gyümölcsleves hűs volt és fűszeres, a vajpuha karajok észveszejtőn illatoztak rózsaszínűre pirult sajtपालanjuk alatt, s fénylő rizsze-

Nem maradt annyi ideje, hogy megkérdezhesse, mit akarok azzal a harisnyával?!

T. Pártos

A cartoon illustration showing a group of men in tuxedos and bow ties standing on the left, looking towards a man in a suit sitting on a wooden bench. A sign on the bench reads "IV.A". To the right, another man in a suit stands looking on. In the foreground, a man with a beard and a camera on a tripod are visible. The background is a simple yellow wall with a brick pattern on the right.

– Igazgató úr, az osztály nem kívánja magát Önnel együtt fényképeztetni...



9

ÚJ EGZISZTENCIÁK... ÚJ EGZISZTENCIÁK... ÚJ EGZISZTENCIÁK...

Hála a terebélyesedő demokráciának, természetes egyéniségünk végre kibontakozhat: együtt színesedhet a természettel. (Természetesen.)

Az egzisztenciahitelek szárnyán új egzisztenciák szárnyalhatnak, akik vadonatúj hobbiknak is hódolhatnak akár.

Házi szociográfusunk, Pusztai Péter mélyinterjút készített néhány új egzisztenciával – csak úgy hobbiból...

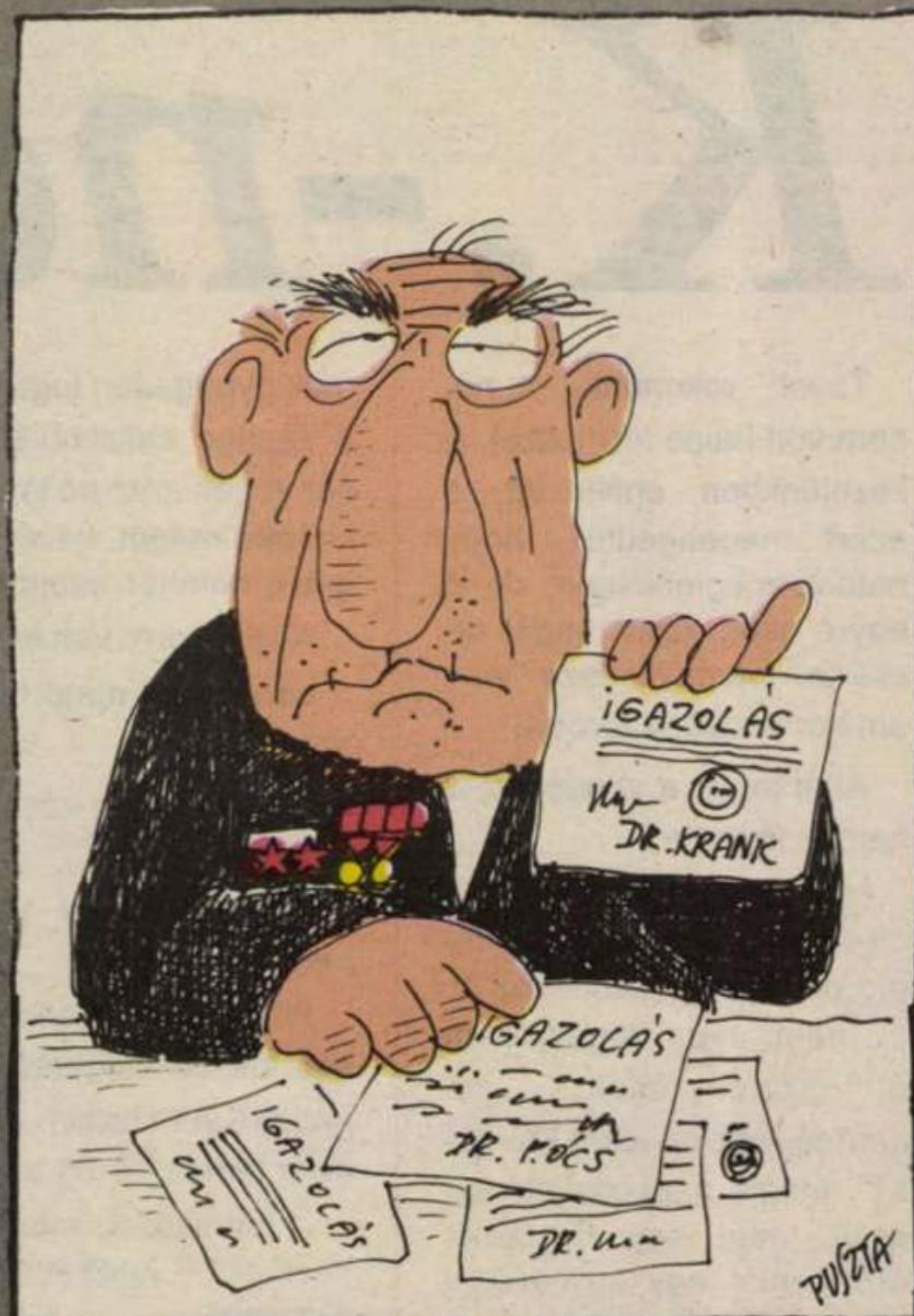
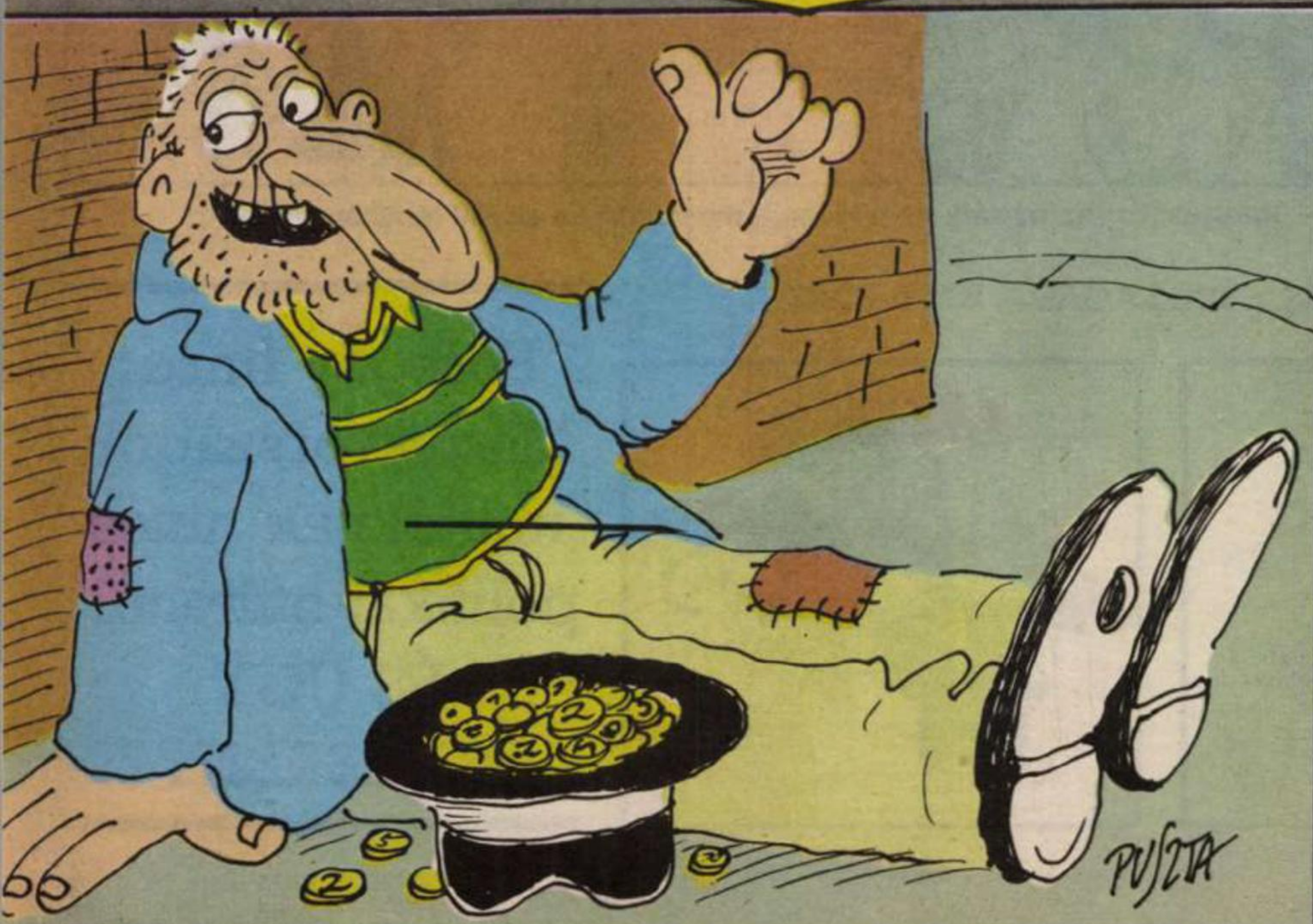


K. Karolina új szenvedélye a szex.
– Mostanában egyre jobban imádom a szerelmet! Az érte kapott pénzt márkás italokba fektetem – csicsergi vidáman.

PUSZTA :

D. Döme apró fémpénzecskek beszerzésével tölti maroknyi szabadidejét.

– Akkor vagyok igazán boldog, amikor nem csupán a tököm, hanem már a kalapom is tele van! – rikkantja optimistán.



Z. Zénó – többszörös párttag – hobbija az orvosi láttelek gyűjtése.

– Már 2000 igazolást őrzök otthon, a dunyhacihába varrva! Még ötször ennyire lenne szükség a teljes rehabilitálásomhoz – suttogja keserűen.



G. Gizella naphosszat cigarettacsikket szedget.
– Egyszerűen képtelen vagyok abbahagyni! – krárogja fogatlanul is csábos mosollyal. – Ugyanis a csikket mindig elszívom, és utána újabbakat kell beszereznem...

Megyeri tudta, hogy megölik. Bő két órája volt már csak hátra az életéből, aztán jön egy Hamlet nevű figura. És kész. De ezen kívül is volt egy baljós előérzete. Ma még valami nagy baj éri. Rosszérzése csak fokozódott, ahogy belépett a művész bejárat: a kis üvegkalitka előtt egy jó kétméteres kefehajú figura ácsorgott.

– Hová, hová? – mordult rá.

Megyeri megdöbbsen, de nem szólt egy szót sem. Ment volna tovább, de a figura elé állt.

– Azt kérdeztem, hová?

– Be – mondta Megyeri.

– Na persze – a figura jót röhögött –, ez nem krimó, hogy csak úgy ki-be, érted, ugye?

– Micsoda do... – kezdett méltatlankodni Megyeri, erre a figura elkapta a gallérját, és egy kicsit felemelte.

– Nem hallottad, amit mondtam?

– Kérem – suttogta Megyeri –, nekem be kell mennem, előadásom lesz. Én vagyok a Megyeri.

– A Megyeri – a figura arcán látszott, hogy gondolkodik, mert nagyon furcsa grimaszokat vágott. Lerakta a színészt a földre, lesimította a gallérját, aztán elővett egy papírt. Belenézett. Mozdott a szája, ahogy olvasott. – A Megyeri? Hát mért nem ezzel kezdted? Menj csak.

Megyeri szó nélkül elindult befelé. A figura még utána szólt:

– De máskor nem kell ennyit cirkusolni, jó?

A színházban sehol senki. Megyeri órájára nézett. Negyed hét.

– Érthetetlen – dűnnyögte, és elindult a büfé felé. Mikor benézett, megállt benne az üdő. Sehol egy ismerős arc. A pultnál egy vadidegen nő rendezkedett. Megyeri zavartan, köhécselve ment az öltözőjébe. Lehet, hogy ma nincs is előadásom? – gondolta. Futó pillantást vetett a próbatáblára. Aztán berontott az öltözőbe. Egy rondácska filigrán nő ácsorgott ott.

– Elnézést! – kiáltotta Megyeri. Kiment, becsukta az ajtót. Elolvasta a neveket. Egyik sem volt az övé. De ez az ő öltözője. Újra bement.

– Hol van a Martinek?

A nő utálkozva, gögösen mérte végig.

– Még nincs bent a Martinek művész úr.

Megyeri most már biztos volt benne, hogy megőrült.

– De hát, drága, a Martinek az én öltöztetőm, hol van?

A nő csak a vállát vonogatta, és hátat fordított.

– És hogy lehet, hogy ma nem a Hamlet van? – ordította Megyeri, és választ sem várva rohanni kezdett a harmadikra, az igazgatóiba. Szinte berobban, félrelökte a titkárnőt, és feltépte a párnázott ajtót. Aztán megállt, mint akit villám sújtott, kilincsel a kezében, csapzottan, izzadtan. A hatalmas íróasztal mögött Gyilkossy, a kritikus ült.

– Hatásos, roppant hatásos, kérlek – mondta, és vizenyős, kegyetlen tekintetét Megyerire szegezte. – Ez a kitépett kilincs, ez egyszerűen fenomenális. Ez a kuszált haj, ez az örülésbe hajló nézés, talán amikor a Tragédiát játszad, akkor láttam ilyet tőled. De hiába ez az egész, nem hosszabbítom meg a szerződésed.

Megyeri lassan, minden nyugalmát összeszedve kiegyenesítette a kilincset.

– Hol van a Fellegi?

– A Fellegi? – Gyilkossy elmosolyodott, ahogy csak a keselyűk szoktak. – Az volt-nincs. És te is.

– De hát a Hamlet!

– Az sincs. Este már a Peleskei nótárius megy, mert az magyar.

– És mit fog szólni ehhez a szakma?

– A szakma? – Gyilkossy elgondolkodott. – Erről jut eszembe: nincs valami jó szakmád? Mondjuk cipőfel-sőrész-készítő. Fájna érted a szívem, ha munkanélküli lennél.

– Értem – suttogta Megyeri.

– A fenét érted! És egyáltalán hogy jutottál be? Leadtam a nevedet, hogy ne eresszenek be.

Megyeri talán neki is esett volna, ha nem toppan be a kefehajú. Felemelte Megyerit, ahogy a nyulat szokás.

– Bocs, főnök, de azt hittem...

– Semmi baj, Katica úr, máskor jobban figyeljen oda. És most már vigye innen ezt az izét.

Még sokáig hallatszott Megyeri kiabálása.

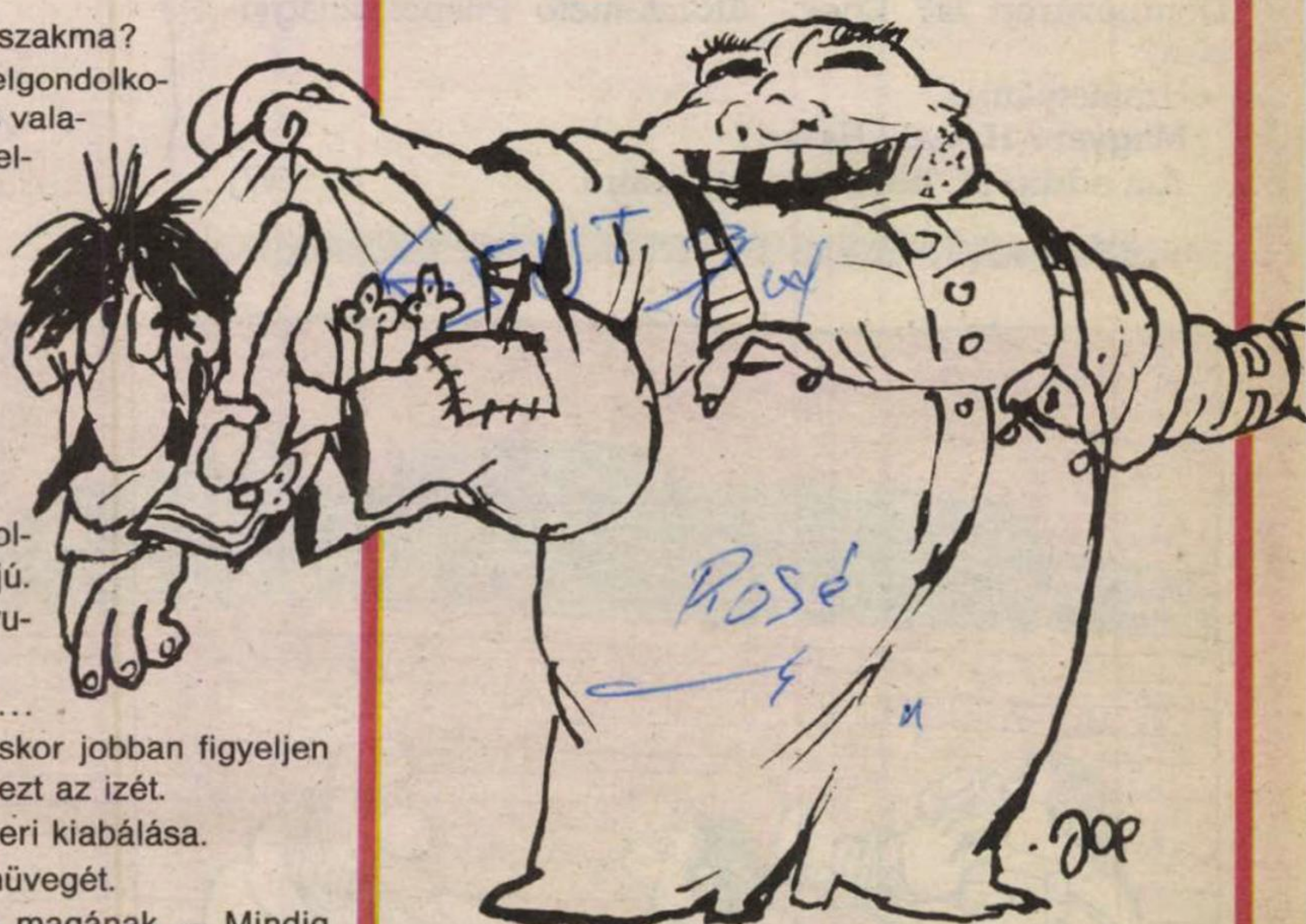
Gyilkossy megtörölte a szemüvegét.

– Ej-ej – mondta csak úgy magának. – Mindig hóbörögnek. Nem tudják, mi az a nyugodt erő.

Murányi Marcell

Tévedések

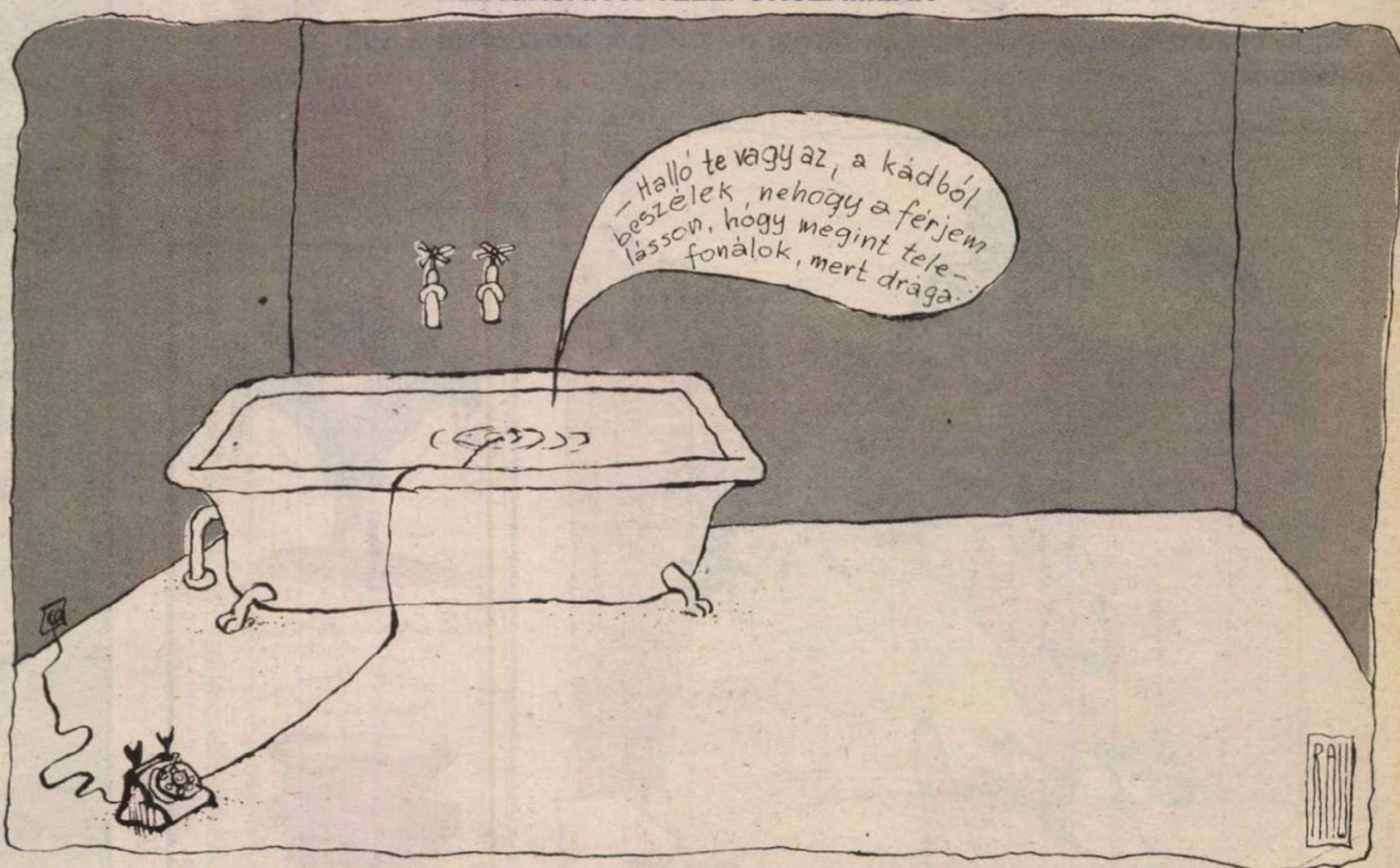
víg-játéka



MAGASAK A TELEFONSZÁMLÁK



– Halló, mama! Mára ennyi!



VILÁGSZÍNVONAL

Hurrá, hétjegyűek lettek! És nem csupán a fővárosban, hanem immáron vidéken is. Nem, nem a telefonszámok, ugyan... Végre hétjegyűek a telefonszámlák!



Reped

Sugárzó arccal hittük: örökre eltemették. Bízunk benne. Mármint a szarkofágban.

És tessék, most kiderült, repedezik. Sőt! Már régebben is. Együtt repedezett a béketáborral. Pedig a szarkofág igazán maradhatott volna. Nyugton. Örök BÉKÉBEN. Az idők végezetéig. Vagy kicsit még tovább.

Vonjuk le a nyilvánvalót: a szovjet szarkofágipar nyet hárásó... Mauzóleumba véle!

Porból vétettünk, bizony. De miért éppen szennyezettből, könyörgöm?

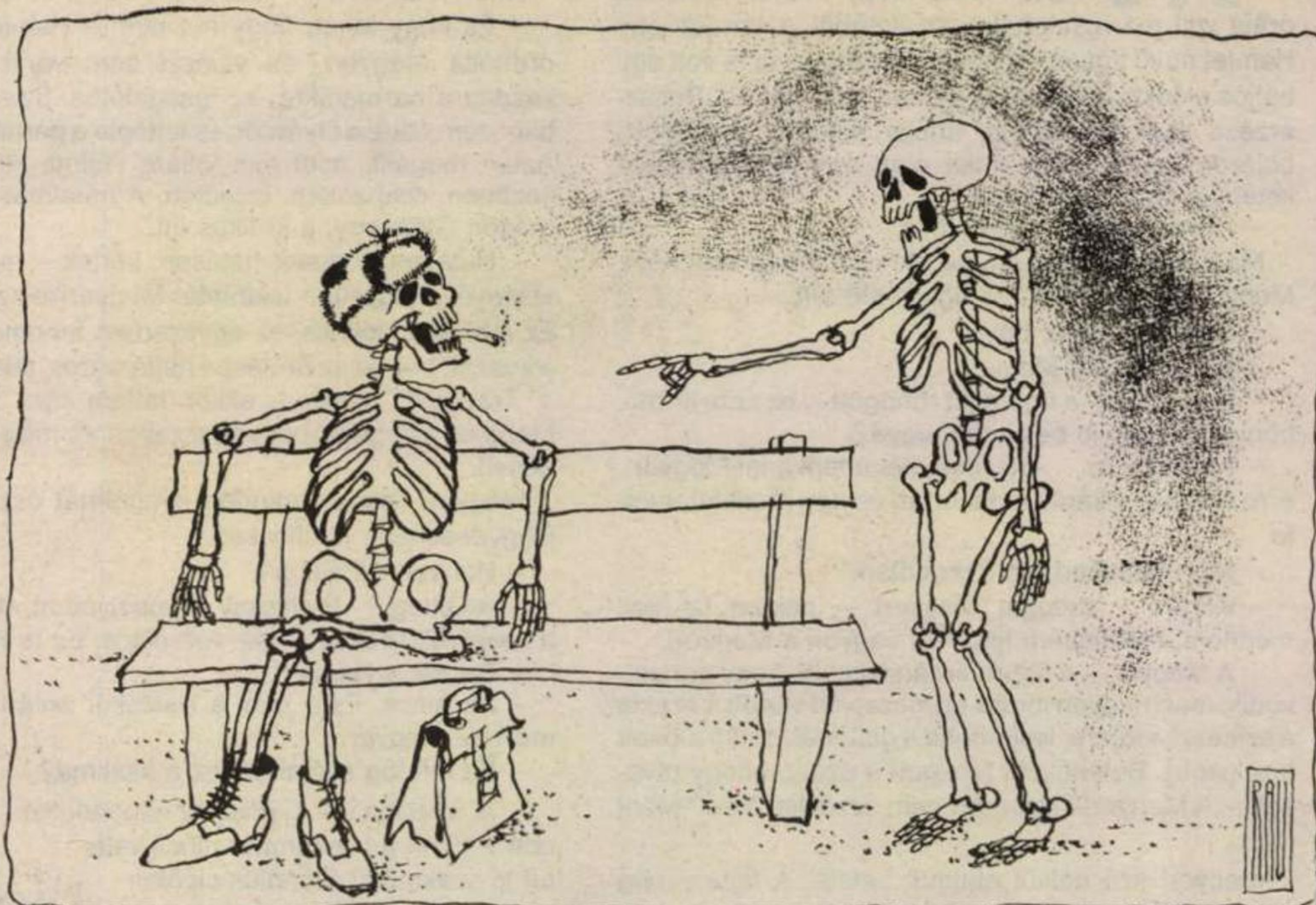
Bombaként robban az újabb hír: atomfegyverek százeit tárolták a Bakonyban. Mit tetszenek mondani? Hogy Dombóváron is? Egek! Atomtemető Püspökszilágyiban?

Uramatyám...

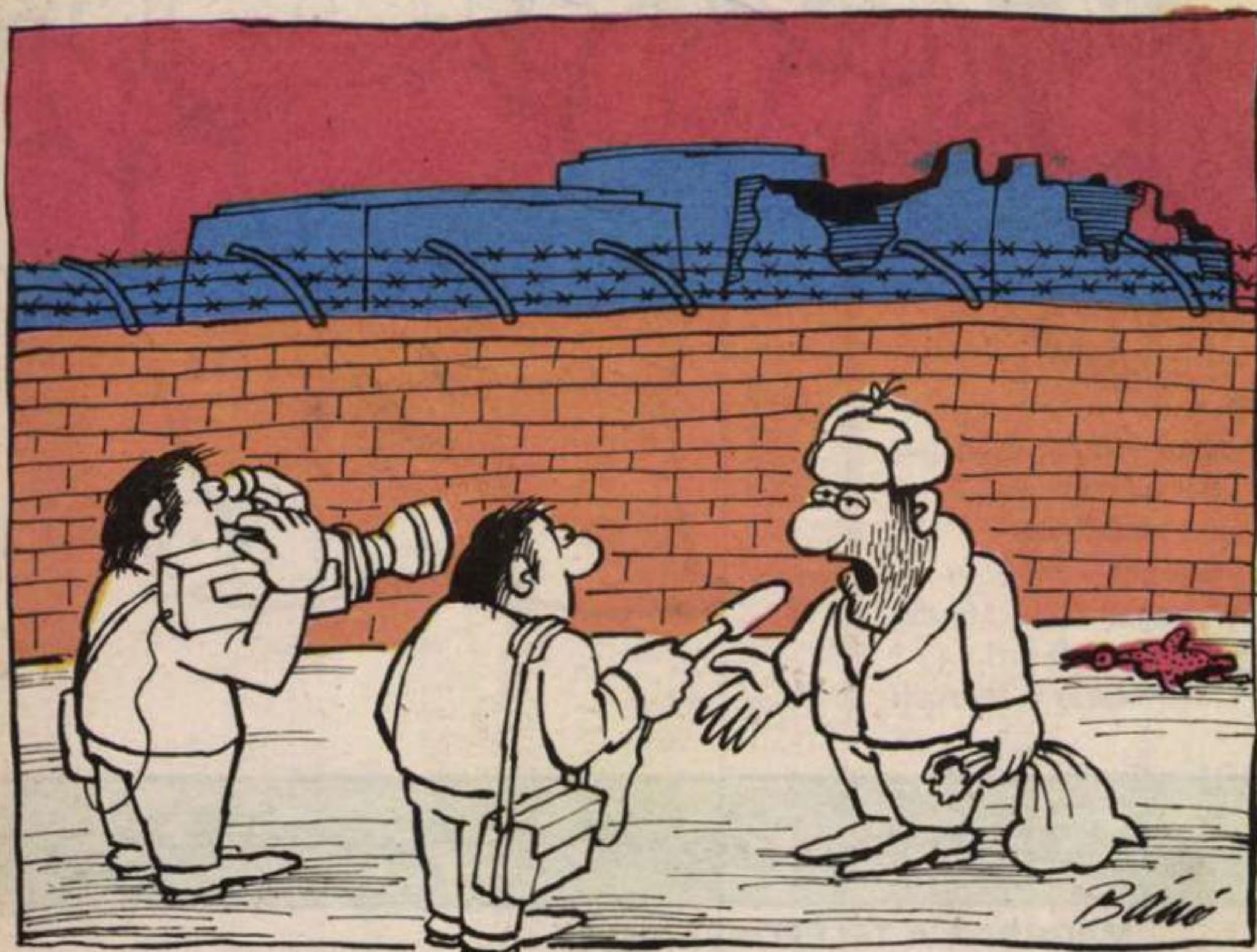
Magyar? Hajnal? Hasad?

Ám addig is: béke (atom)poraira.

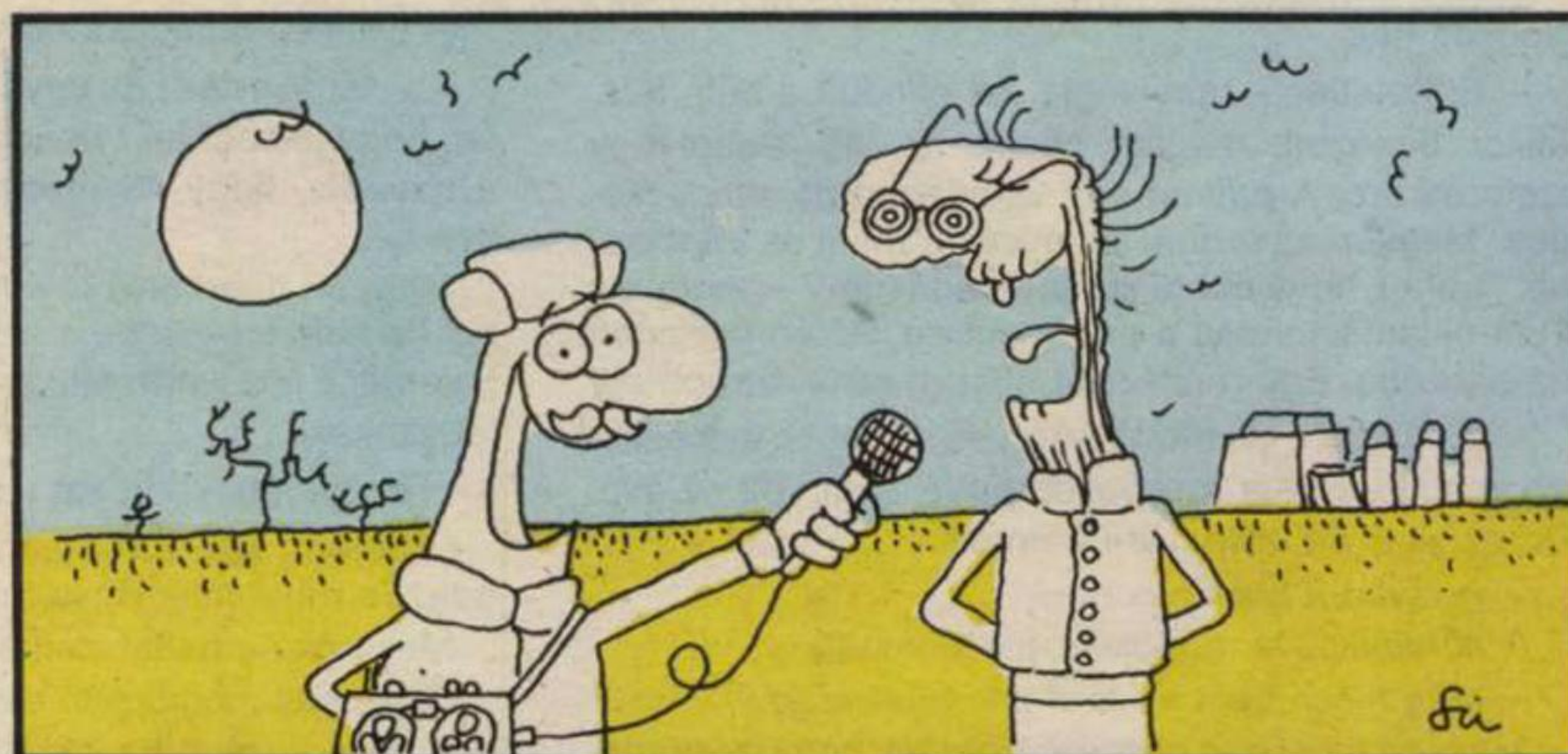
(W)



– Szintén „Csernobil”? Á nem, én most jövök a melóból...



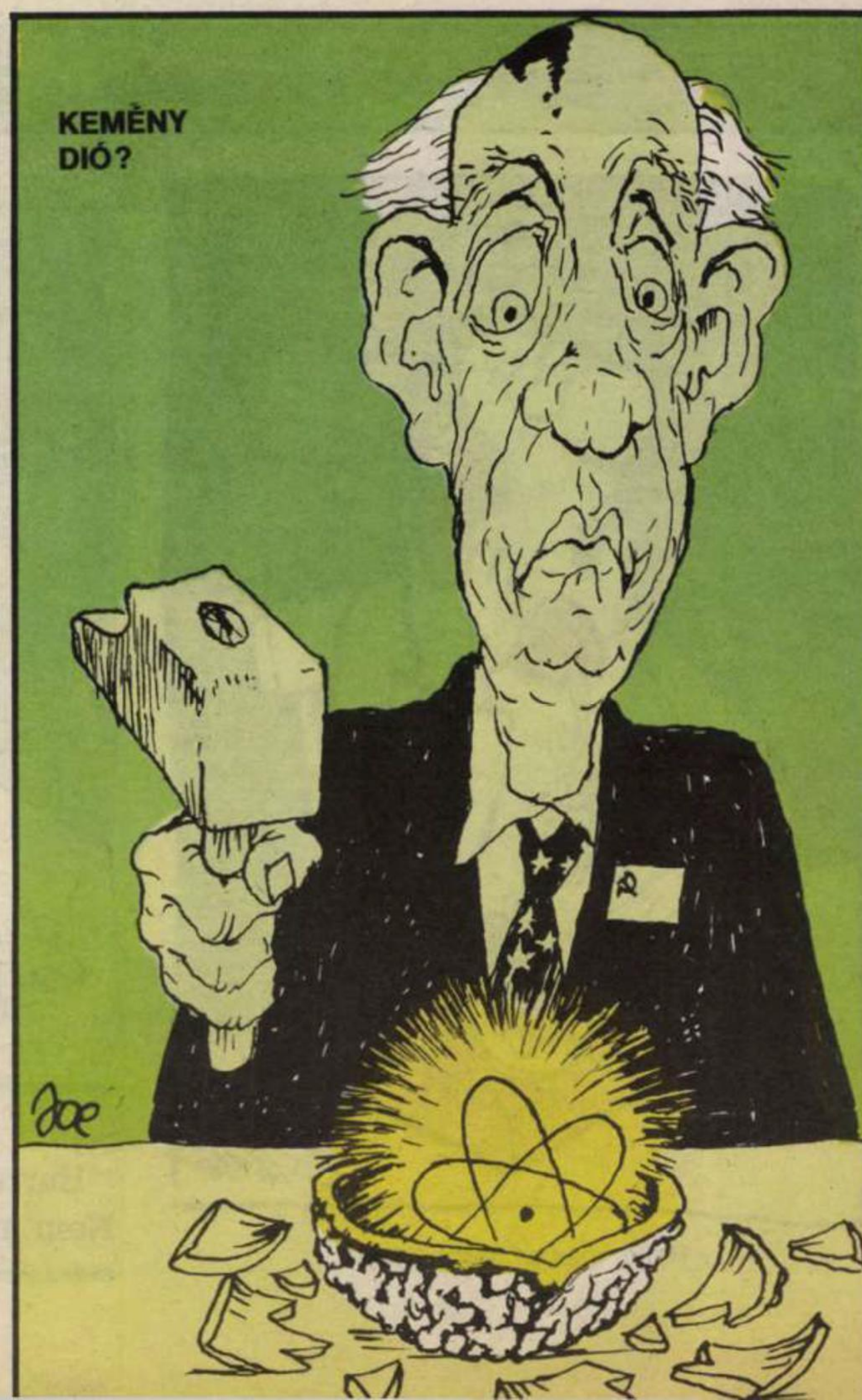
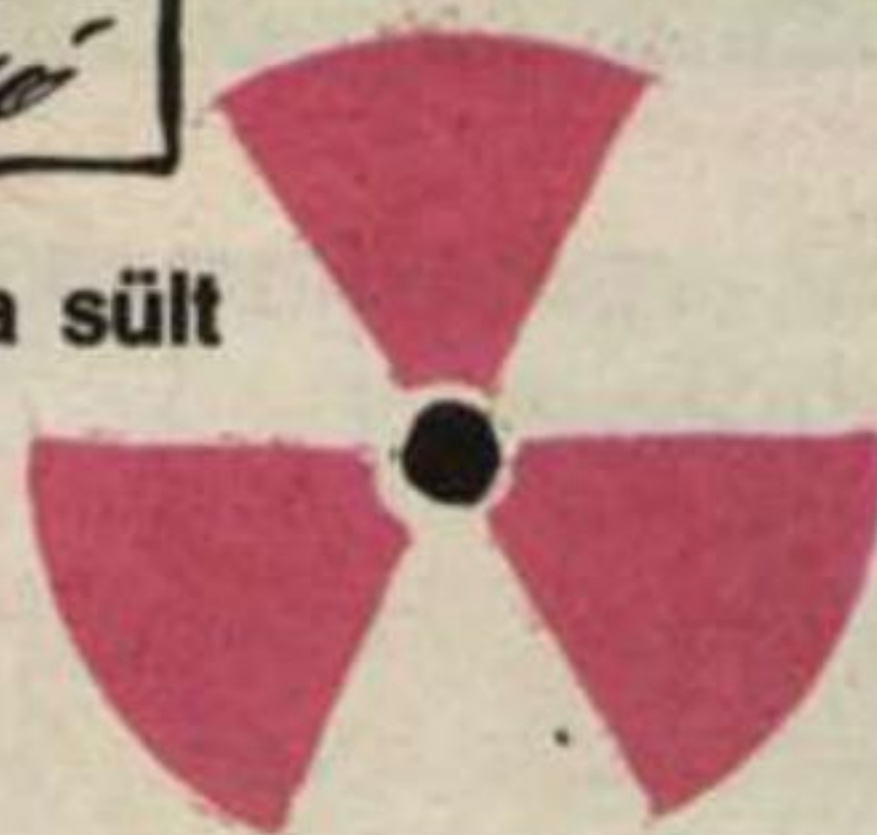
– Én is hallottam, hogy már nem szivárog, de azért összeszedem a sült galambokat

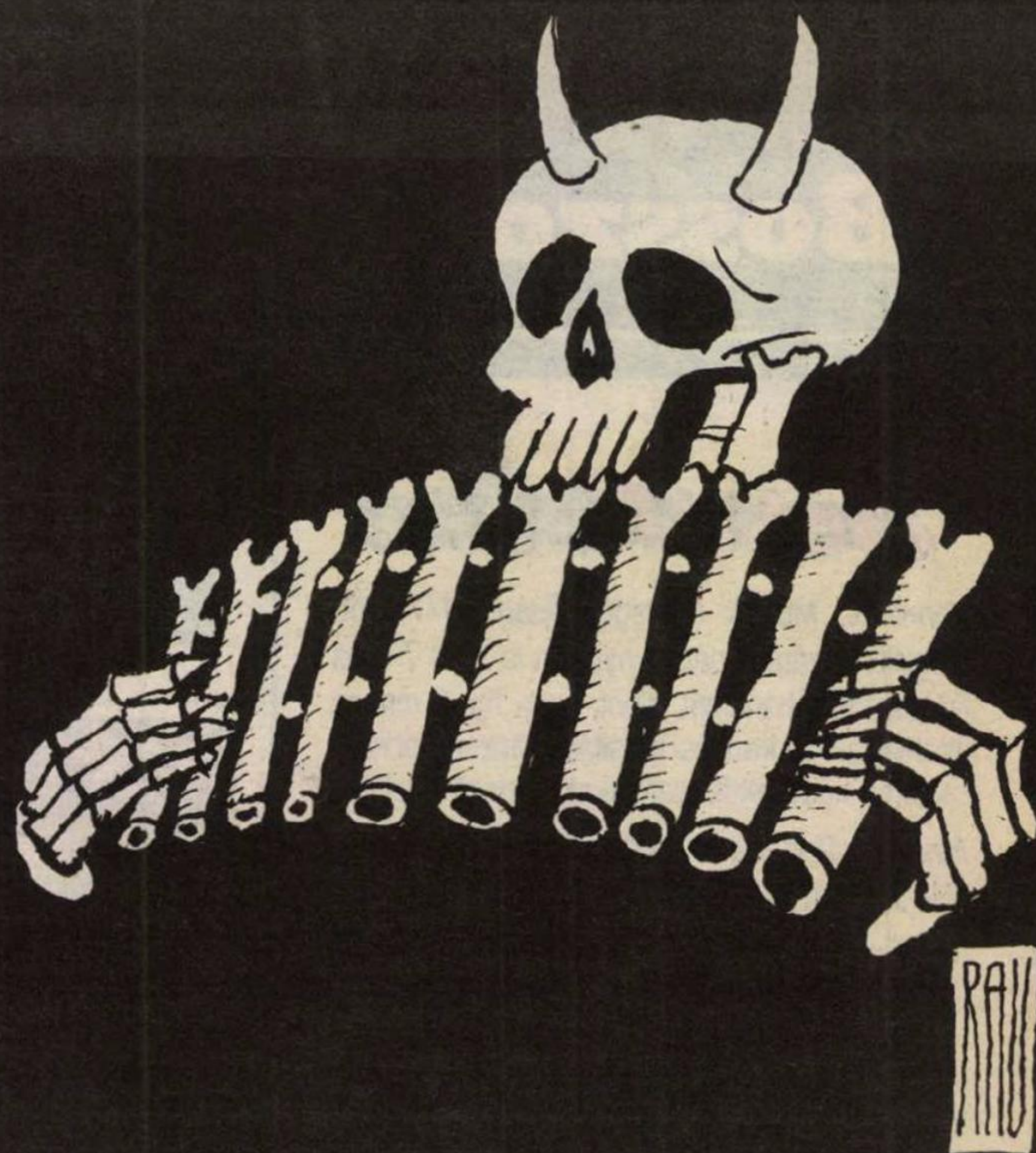


– Bátyuska, maga igazán remekül néz ki öt évvel a baleset után!
– Mi az, hogy remekül?! Holnap leszek harminckettő!



– Szegény Micsurin, ha ezt megérhette volna...





FEKETE LDAL

ÖRÖMHÍR

– Halló, tisztelendő atyám? Ma leszámoltam a múlttal, ahogy megígértem

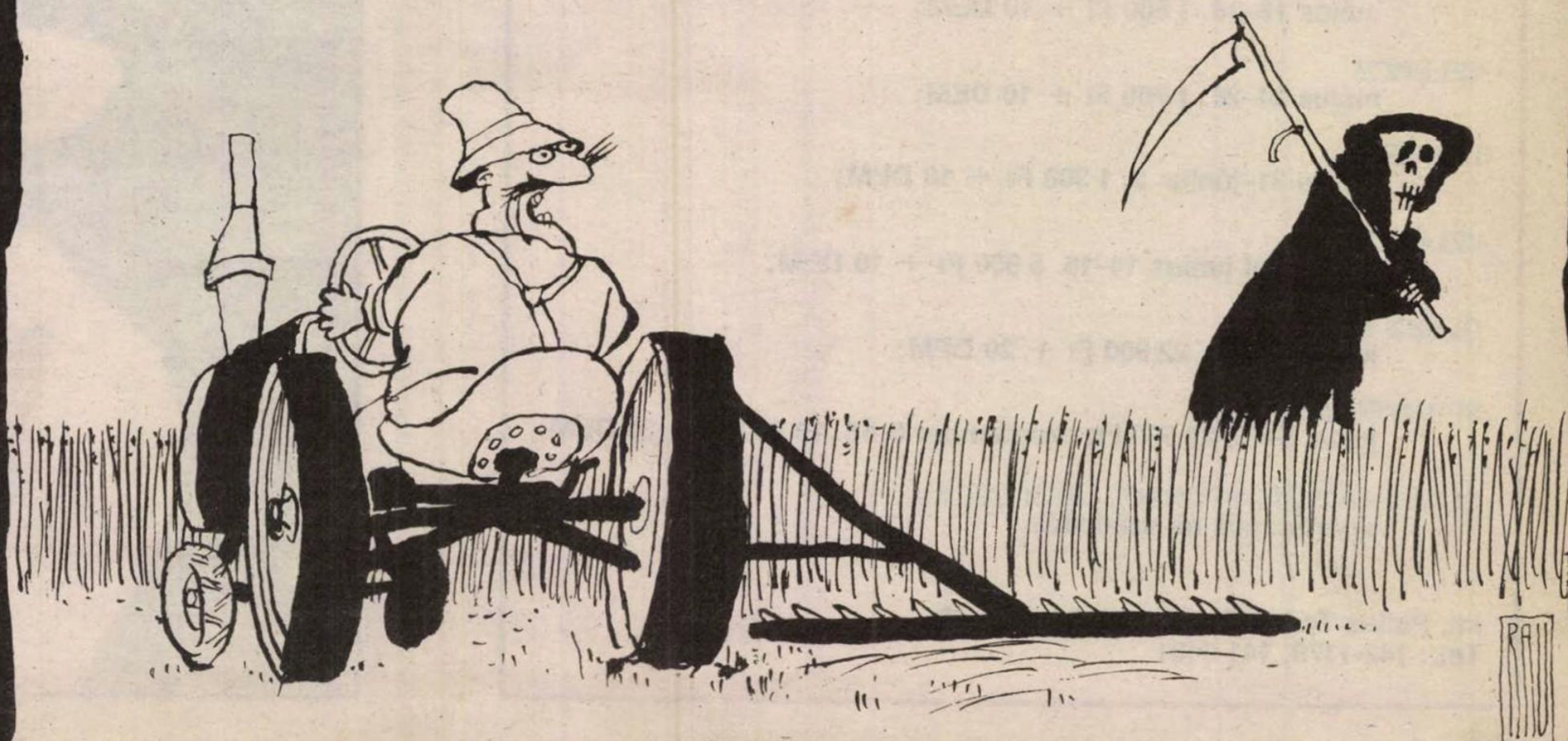


...és elgurult a feje jó messzire! Itt a vége fuss el véle!

FELSZÍNES CSEVEJ:

- Hol voltál tegnap?
- A temetőben...
- Na, és mi újság?

KONKURENCIA



Bosszankodunk, tehát vagyunk



BOLHAPIAC

Keresnek: Mozaik képregényűség 1977 előtt megjelent számai német nyelven is, 1 és 7 éves fiú részére ruhaneműt, cipőt, Lada tip. 8 mm-es filmfelvételhez kezelési utasítást, filmezéssel kapcsolatos könyveket, újságokat, kéziszoftvéket.

Kínálnak: 9 évfolyam Ludas Matyit, 9 évfolyam IPM-et, 7 db IPM rendkívüli kiadást, 8 évfolyam Ludas Évkönyvet, 10 db világos falambériát (330x13 cm-es méretben), 3 főzőlapos nagysütős fehér zománczott gáztűzhelyet, Révai Kiseblikont, 100 éves Vadászati ismeretek kézikönyvét, 25 db krimikönyvet, Radal radiátorokat, olasz gyermekkerékpárt.

Cserélnék: Junoszt tv-t gyermekíróasztalra, elektromos számológépet, 1 l-es kávéadagolót, kikészített vaddisznóbőrt, angol kezdő haladó FOL-LOW ME nyelvleckét tartalmazó videokazettákért, Naumann varrógépet, 2-3 személyes sátorra.

Az ajánlatokat, kívánságokat továbbra is levélben kérjük pontos címmel, ha van telefonszámmal. A közírási tétel után hétfőn, csütörtökön, pénteken 9-12 óra között a 118-8411-es telefonszámon a 95-ös melléken, vagy levélben a szerkesztőség címén lehet érdeklődni.

TURKÁLO

CSAK A FARKA ÉP



Viszonylag szerencsés kimenetelű volt a képünkön látható légi baleset Guatemalában. A Cessna C-140-es feje állt ugyan a repülőtéren közelében egy utcán, de csodával határos módon a bent ülők életben maradtak.

AP-MTI Kultúra Képzőművészeti Osztály

Sokan cserélnének vele...

(A Mai Napból ollózta: Szabó László, Budapest)

A Magyar Nemzeti Bank hivatalos devizaárfolyamai

Érvényben: 1991. január 11-én

	Vételi árfolyam 100 egységre,	Eladási forintban	Változás
Német márka	4630.42	4639.70	100.39
Norvég korona	1184.16	118654.00	100.36
Olasz líra (1000)	61.56	61.68	100.19

Matematikából csodálatos számítás!
(Kurirból ollózta: Tuboly Lajos, Budapest)

Még 20 ezer szovjet katoná

(MTI) Még 20 ezer szovjet katonát, polgári alkalmazott és családtag tartózkodik Magyarországon a csapatkivonás megkezdése előtti 100 ezerből — közölte Titkos László alezredes, a HM sajtóosztály vezetője. Azt is elmondta, hogy a 27 ezer technikai eszközből eddig 28 ezer hagyta el hazánk területét. Ezenkívül több mint 280 ezer tonna különféle anyagot is elszállítottak már a Szovjetunióba.

Sztahanov módjára — túlteljesítették...

(A Magyar Nemzetből ollózta: Dr. Ábrahám László, Szolnok)

AZ ELMÚLT ÉV MÉRLEGE



APÁK, ANYÁK, GYERMEKEK

KÖZÚTON

VESZETT ÉLETEK

Szomorú statisztika a vesztett életéről.

(A gyufacímkeről ollózta: Pázmándi Viktória, Kálmánháza)



IPT Kft

UTAZZON VELÜNK, LEGYEN TÖRZSUTASUNK!

AZ INTERNATIONAL PALLAS TOURS KFT.
AZ ALÁBBI UTAKAT KÍNÁLJA ÖNÖKNEK:

BÉCS:

csütörtökönként 600 Ft, SAFARI park: máj. 25. 650 Ft + belépő;
PUCHBERG — marcipán múzeum: május 4., június 1. 650 Ft + 10 ATS;

POZSONY:

május 15. 550 Ft + 10 ATS;

KISMARTON:

május 29. 650 Ft + 10 ATS;

NON STOP — MÜNCHEN:

május 16-18. 1 600 Ft + 10 DEM;

VELENCE:

május 24-26. 1 700 Ft + 10 DEM;

TARVISIO:

május 31-június 2. 1 300 Ft + 10 DEM;

VELENCE:

szállással június 14-16. 5 900 Ft + 10 DEM;

OLASZ körút:

június 22-28. 22 800 Ft + 20 DEM;

SPANYOL tengerpart:

július 5-14. 22 500 Ft; szeptember 6-15. 19 700 Ft + 30 DEM;

OLASZ-GÖRÖG-SPANYOL-JUGOSZLÁV
apartmanok és szállodák.

Int. Pallas Tours, Bp. VII., Dohány u. 46.
Tel.: 142-1179, 141-5401

LUDAS

1991. MÁJUS

MAGAZIN

ÁRA: 18,50 FT

KIVÁLÓ ÁRUK FÓRUMA





– Na lányok, még egy fuvart megcsinálunk, azután sietnünk kell a ballagásra...

ORPHEUS

